

Прилог 3 – Предметни програми

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Фонетика и фонологија на СМЈ		
2.	Код		4FF120021		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		проф. д-р Игор Станојоски		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат основни познавања за фонологијата како наука, за единиците на фонолошкото ниво на јазикот и за фонолошкиот систем на современиот македонски јазик. Да се запознаат со македонскиот правопис и правоговор.				
11.	Содржина на предметната програма: Фонологијата како лингвистичка дисциплина. Фонологија vs фонетика. Фонеме, алофони, букви. Фонетски признаци: дистинктивни и редундантни. Бинарни опозиции со кои може да се опише системот на фонеме во македонскиот јазик. Системот на вокали во македонскиот јазик. Системот на сонанти во македонскиот јазик. Системот на опструенти во македонскиот јазик. Акцент. Видови акцент. Карактеристики на акцентот во стандардниот македонски јазик. Синтагматски акцент. Клитики: проклитики и енклитики. Фонетски промени. Асимилација. Дисимилација. Редување на гласовите (алтернација). Елизија на гласовите. Метатеза. Палатализација. Депалатализација. Назализација. Правопис и правоговор. Правописни принципи. Пишување на самогласките. Пишување на согласките. Правописни правила засновани на фонетски промени кај согласките. Слеано и разделено пишување на зборовите. Употреба на голема и на мала почетна буква. Акцент и акцентирање. Оформување текст.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа		
14.	Распределба на расположивото време		45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа	
		16.3.	Домашно учење	75 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10	
	17.3.	Активност и учество		10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	

		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	И. Савицка, Љ. Спасов	Фонологија на современиот македонски стандарден јазик	Детска радост, Скопје	1997
		2.	Редактори: Ж. Цветковски, С. Веновска-Антевска, С. Груевска-Маџоска, Е. Јачева-Улчар, С. Саздов	Правопис на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје	2015
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В. Николовска	Култура на изразувањето	В. Николовска, Скопје	2012
		2.	В. Николовска	Македонски јазик: фонологија, морфологија, морфосинтакса	Универзитет „Гоце Делчев“-Штип	2015

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Општа лингвистика			
2.	Код		4FF120121			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		д-р Марија Гркова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):					

	Студентите да се запознаат со историјата на размислувањата во врска со јазикот, да стекнат компетенции теориски да размислуваат во врска со јазикот. Предметот е теориски, се занимава со почетоците на лингвистичката мисла, основањето на науките што го анализираат јазикот и ги следи современите лингвистички размислувања (науката за јазикот).					
11.	Содржина на предметната програма: Размислувања за јазикот во Стара Грција. Александриска школа (филолошки студии). Римски граматички истражувања. Лингвистиката до 19 век. Јазичните истражувања до 20 век: компаративно – историска граматика. Хумболтизам во лингвистиката. Психологизам во лингвистиката во 19 век. Младограматичарска школа. Теоријата на Хуго Шухард. Основни карактеристики на науката во 20 век. Лингвистиката во 20 век. Структурална лингвистика. Школи на европски структурализам. Американски структурализам. Фердинанд де Сосир. Женевска школа. Прашка лингвистичка школа. Американската лингвистика во 20 век. Генеративна граматика. Антрополошка лингвистика. Психолингвистика. Социолингвистика. Когнитивна лингвистика.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Milka Ivic	Pravci u lingvistici	Drzavna zalozba Slovenije	1983

		2.	George Lakoff, Mark Johnson	Metaphors we live by	The University of Chicago Press	1980
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Македонска народна книжевност			
2.	Код	4FF120221			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	доц. д-р Ана Витанова-Рингачева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да ја осознаат народната литература како основа врз која се гради целокупната литература воопшто. Со стекнувањето со неопходните сознанија од теорија и историја на фолклорот, одблизу ќе можат да ги воочат особеностите и значењето на фолклорното богатство како трезор на културниот идентитет. Една од важните цели на овој предмет е и да се запознаат со најновите теориско-методолошки аспекти во приодот кон фолклорот. Тоа значи вклучување и на други дисциплини како:антропологија, етнологија, етнографија кои се во интердисциплинарна врска со основниот предмет на проучување.Да ја осознаат основната класификација во народната книжевност: народна проза, народна поезија и кратки фолклорни жанри. Целта е студентите да се запознаат со спецификите на народниот начин на раскажување и да ги препознаваат дистинктивните својства на народната проза, во однос на индивидуалната уметничка нарација. Запознавајќи ги особеностите на прозната нарација, студентите ќе се обучат да го применат моделот на В. Пропп за структурално-типолошко проучување на приказните (сказните) во македонскиот фолклор. Со компаративниот третман на мотивите од македонскиот фолклор во корелација со интернационалните приказнички мотиви, ќе можат да се запознаат со универзални кодови во прозното фолклорно наследство.				
11.	Содржина на предметната програма: Појдовната точка во реализација на наставната програма е изучување на генезата на фолклорот, односно развојот, од примарните облици на усно изразување, па сè до оформување на фолклористичката мисла. Воочувањето на основните карактеристики на релацијата усност-писменост се одвива низ призмата на теоријата за формулите како клуч за дефинирање на усноста изнесени во трудот на Алберт Б.Лорд и Милман Пери. Програмата предвидува изучување на основните карактеристики на народната книжевност: анонимност, колективност, усна трансмисија, формулност, импровизации, варијативност, како и принципите на класификација на народната поезија и нејзините особености. Посебно се изучуваат жанровите од аспект на специфики на народната лирика и лирско-епските видови. Програмата ги опфаќа: Пери-Лордова теорија на формулите; народна епика: генеза на јуначкиот епос, функција и развој на епската песна; теории за потеклото на приказничките мотиви (миграциона, митолошка и антрополошка теорија); типологизација и систематизација на приказните според Арне-Томсоновиот индекс на мотиви; генеза и жанровски карактеристики на народната сказна; моделите на В. Пропп; категоризација на преданија и легенди; реалистични приказни/новели и анегдоти; кратки народни умотворби:				

	паремиолошки видови (пословици и поговорки) и гатанки; дејноста на македонските собирачи, со посебен осврт кон интервенциите на Цепенков и неговата импозантна творечка актива.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нина Анастасова-Шкрињариќ	Фолклорологија (теориски и книжевно-историски огледи за фолклорот)	Табернакул Скопје	2016
		2.	Марко Китевски	Историја на македонскиот фолклор	Гирланда Скопје	2014
		3.	Владимир Проп	Историските корени на волшебната приказна	Македонска рек, Скопје	2010
		4.	Томе Саздов	Усна народна книжевност (во: Историја на македонската книжевност, I том)	Детска радост,Скопје	1997
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Нина Анастасова - Шкрињариќ	Фолклорни социјални фосили	Македоника литера	2011
		2.	Albert B. Lord	Pevac prica/кн. 1	Idea (edicija: XX vek), Beograd	1990
		3.	Миладиновци	Зборник на народни песни	Култура Скопје	2009

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Средновековна книжевност		
2.	Код		4FF120321		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		насл. доц. д-р Милена Ристова-Михајловска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување сознанија за кирилометодиевската традиција и континуитет, за книжевно-творечките процеси и афирмацијата на словенската цивилизација преку дејноста и делата на творците на словенската писменост, нивните ученици и следбеници и останатите средновековни книжевници.				
11.	Содржина на предметната програма: Кирилометодиевскиот период, неговите извори и дејноста на св. Кирил и Методиј. Улогата на св. Климент и Наум Охридски во афирмацијата на словенската книжевна и писмена традиција. Климентовите похвали и поуки. Црноризец Храбар и значењето на трактатот „О писменех“. Презвитер Козма и делото „Беседа против богомилите“. Средновековни скрипторски центри и книжевни школи. Средновековни книжевни жанри и поетика на средновековната книжевност. Апокрифна литература. Дејноста и делото на Исаија Серски, Владислав Граматик и Димитар Кантакузин. Останати средновековни книжевни дејци од Македонија.				
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часа
			16.2.	Самостојни задачи	30 часа
			16.3.	Домашно учење	60 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10
	17.3.	Активност и учество			10+10
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)

		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Илија Велев	„Македонска книжевност: IX - XVIII век“	„Микена“ - Битола	2008
		2.	Илија Велев	„Историја на македонската книжевност. Средновековна книжевност (IX-XIV век)“. Том 1.	„Гирланда“ - Скопје	2014
		3.	Вера Стојчевска - Антиќ, Добрила Миловска, Маја Јакимовска - Тошиќ	„Средновековни книжевни жанри“	„Култура“ - Скопје	2000
		4.	Вера Стојчевска Антиќ	„Историја на македонската книжевност. Средновековна книжевност“	„Детска радост“ - Скопје	1997
		5.	Милена Ристова - Михајловска	„Полемиките во македонската писмена традиција“	НУ-УБ „Гоце Делчев“ - Штип	2017
		6.	Добрила Миловска	„Македонски житија: IX - XVIII век“	„Табернакул“ - Скопје	1996
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Виолета Мартиновска	„Словенската писменост во Македонија“	НУ-УБ „Гоце Делчев“ - Штип	2016
		2.	Радмила Угринова - Скаловска	„Климент Охридски. Похвали и поуки“	„Табернакул“ - Скопје	2001
		3.	Вера Стојчевска - Антиќ	„Апокрифи“	„Табернакул“ - Скопје	1996

	4.	Милена Ристова - Михајловска	„Автографи на македонски книжевници	Штип	2015
	5.	Илија Велев	„Беседа против богомилите на Презвитер Козма“	„Македонска реч“ - Скопје	2011

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Англиски јазик ниво А2.1			
2.	Код	4FF100621			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	виш лектор м-р Драган Донов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот да владее со граматички и реченични структури соодветни за возраста и ниво А2 за владеење на јазикот, како и неколку елементи од преодното рамниште Б1; да препознава слухово зборови и нејфреквентни фрази, изрази и колокации поврзани со неговата/нејзината посредна и непосредна околина за да задоволи конкретни потреби; да разбира текстови, пишани описи и упатства/брошури/менија/возни редови/соопштенија/ознаки од непосредната околина, како и лични писма и куси новинарски текстови на теми од личен интерес; да извлече клучни зборови/изрази/фрази, како и главна идеја и важни детали во текстови и да препознава цел и намена во различни форми на текстови; да разбира соговорник доколку говорот е јасно артикулиран со повремени барања за повторување, објаснување и преформулирање на недоволно разбран дел; да разликува употреба на неформален од основен формален стил; да може да води разговор на познати и помалку познати теми, како и теми од непосреден интерес; да може да изрази чувство, мислење и/или став поткрепен со аргументи, како и да споредува различни мислења/ставови на познати и помалку познати теми, како и теми од непосреден интерес; да може да напише порака/ писмо/белешка/разгледница, како и приказна и/или да опише место/настан и да пополни формулари со основни лични податоци.				
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: прв кондиционал; Present simple passive; прилози за време; Past continuous и Past simple; модални глаголи за изразување способност; прилози за начин; Past simple passive; пасивни конструкции во Past Simple; глаголи со два предмети; зборување за минати навики со would; Past perfect simple; членови; will и going to за одлуки и планови; втор кондиционал; индиректен говор; both, either, neither; придавки од сегашен и минат партицип; контрастирање на сегашни времиња (Present Simple, Present Continuous и Present Perfect); помошни глаголи (be, do have); Question Tags; пасивни конструкции во Present Simple; прилози и прилошки фрази за Present Perfect (already, for, since, just, yet); описни придавки кои се однесуваат на облека контрастирање времиња (Present Perfect и Past Simple); контрастирање минати времиња (Past Simple и Past Continuous); прилози и прилошки определби за време (for (decades/ ages/ hours); since; recently; ago; yesterday; last night/ week/ month/ year; in 2013; later, immediately; at once; suddenly); глаголски именки (gerunds); описни придавки (bright, daily); зборообразување на придавки (-ing /-ed); колокации: get lost; wait (for); catch (the bus); pack your bag; book (a ticket/a room); work (in/at/for/with); прилози за начин; неправилни форми (good - well; fast - fast; hard - hard); директен и индиректен предмет во реченица; Subject & object questions; пасивни конструкции во Future Simple;- модални глаголи must и have to; дел-реченици со that				

	Лексика: збогатување на вокабуларот за опис на изглед и личност/карактер; болести; фразални глаголи кои се однесуваат на врски; мерки; работа; зборови поврзани со криминал; поздрави и подароци; медиуми; пари; семејство, пријатели и меѓусебни релации; дом; спорт и слободни активности; временски услови и природни несреќи; храна и пијалоци; природа и околина. Читање: студентот чита текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика; чита и изведува заклучок од текстови и куси новинарски статии поврзани со секојдневни општествени теми со конкретна содржина; Зборување: прераскажување на урбана легенда/приказна/мит/минат настан; барање за појаснување на недоволно разбран дел од разговор; искажување претходни искуства; зборување за патувања/туризам; искажување правила, обврски и неопходност; зборување за образование, технологија и интереси; детално опишување на одредени карактеристики вклучувајќи специфичност, степен, (не)возможност; искажување дејства опишувајќи одредена специфика/степен. Пишување: студентот пишува за планови за продолжување на образованието; издвојува клучни зборови, изрази и фрази и прави претходно планирање за писмено да опишат иден план; конструира реченици со кои се изразува неопходност, правило или обврска и ги вклучува во логички поврзан пишан текст; коригира пишан текст за да ја подобри вештината за пишување; пишува едноставен состав на тема од личен интерес (креативно пишување).					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа	
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часа	
			16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
			16.3.	Домашно учење	15 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и англиски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Virginia Evans - Jenny Dooley	Upstream Elementary A2	Express Publishing	2006
		2.	Clive Oxenden and Christina Latham-Koenig	New English File Beginner	Oxford University Press	2011
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Zoze Murgoski	English Grammar: With Contrastive Notes on Macedonian	National and University Library Kliment Ohridski	1997

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик ниво A1.1			
2.	Код	4FF100221			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	лектор м-р Марица Тасевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на германски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: глаголи и конјугација на глаголи (haben, sein, kommen, sprechen, fahren, schlafen, sehen...) прашални зборови (wer, wo, woher, wie,) лични заменки (акузатив и датив), присвојни заменки (номинатив и акузатив), определен/неопределен член, делливи глаголи (trennbare verben), прилози за време (акузатив и датив), прашални реченици, модални глаголи (mögen,können, wollen, dürfen, sollen, müssen), перфект (минато време), императив (заповеден начин), прилози за место,				

	можен начин (könnten, würden+infinitiv), компаратив и слуперлатив кај придавките (viel, gern, gut), глаголи со датив, сврзници за независни реченици (und, oder, aber, denn), редни броеви. Лексика: азбука, броеви, лични податоци, професии, држави/национална припадност, бои, предмети во училница, зборови во врска со семејството, изглед и карактерни особини, интереси, активности во слободното време, денови, месеци, датуми и часови; мерки за тежина, мебел, апарати во домаќинството, временска прогноза, делови од човечкото тело, дијагнози и препораки, знаменитости на град, превозни средства, мода и облека, позначајни празници во земјите од германскојазичното подрачје. Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: формално и неформално обраќање и поздравување; барање/давање информација при прв контакт (име, адреса, професија, возраст, национална припадност); барање/давање информации за активностите од своето слободно време; изразување афинитети во врска со активностите во слободното време; барање/давање информации за ден, месец, датум или конкретно време/час; поканување/прифаќање и одбивање; барање/давање дозвола; заблагодарување и одговарање на заблагодарување; опишување на секојдневните активности, поставување прашања и одговарање на нив; дијалози на пазар, во ресторан; опишување на стан или конкретна просторија, опишување на некоја професија, на посетен град, држава; закажување, презакажување или откажување на термин; порака на телефонска секретарка, дијалози во трговски центар, опис на слика од моден магазин, споделување мислења околу специјалитети, честитки и фрази за честитање на празници или свечености во германскојазичните земји; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Германија и Австрија и формирање позитивен став кон земјите и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)	10	
	17.3.	Активност и учество	10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и германски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marion Kerner, Silke Hilpert, Monika Reimann, Andreas Tomaszewski..	Schritte International 1 Kusrbuch + Arbeitsbuch	Hueber Verlag	2006
		2.	Friederike Jin, Ute Voß	Grammatik aktiv Üben, Hören, Sprechen	Cornelsen	2018
		3.	Ранка Грчева Петер Рау	Голем македонско-германски и германско-македонски речник	Магор	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Гацов	Германска Граматика	НУБ „Климент Охридски“ - Скопје	1995
		2.	Evans Sandra, Pude Angela, Sprech Franz	Menschen A1.2	Hueber Verlag	2012
3.		Olga Swerlowa	Grammatik & Konversation Arbeitsblätter für den Deutschunterricht A1-A2-B1	Langenscheid	2013	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Шпански јазик ниво A1.1			
2.	Код	4FF100121			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	виш лектор м-р Марија Тодорова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во				

	прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на шпански јазик.			
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: ритам, интонација и акцент; род и број на именки и придавки; лични заменки; определен и неопределен член; сегашно време од глаголите <i>ser/estar</i>; сегашно време (правилни и неправилни глаголи), модални глаголи; прилози за време и за место; предлози. Лексика: азбука, броеви, лични податоци, професии, држави/национална припадност, бои, предмети во училиница, зборови во врска со семејството, изглед и карактерни особини, интереси, активности во слободното време, денови, месеци, датуми и часови; Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: формално и неформално обраќање и поздравување; барање/давање информација при прв контакт (име, адреса, професија, возраст, национална припадност); барање/давање информации за активностите од своето слободно време; изразување афинитети во врска со активностите во слободното време; барање/давање информации за ден, месец, датум или конкретно време/час; поканување/прифаќање и одбивање; барање/давање дозвола; заблагодарување и одговарање на заблагодарување; опишување на секојдневните активности, поставување прашања и одговарање на нив; играње улоги според дадени модели; учество во кратки и едноставни комуникативни ситуации од секојдневниот живот; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Шпанија и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и шпански јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dr. Marianne Barceló, Juana Sánchez Benito, Verónica Beucker, P.M. Luengo, Bibiana Wiener	¡Vamos! - 1	Mundo Español ediciones	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A. Gonzales Hermoso, J. R. Cuenot, M. Sanchez Alfaro	“Gramatica de español lengua extranjera”	Мадрид, Шпанија	1999
		2.	Cristina Karpacheva	“Manual de español”	Софија	1998
		3.	Ramon Sarmiento	“Gramatica progresiva de español para extranjeros”	”Colibri”, Софија	1998

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Француски јазик ниво A1.1			
2.	Код	4FF100521			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Светлана Јакимовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):				

	Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на француски јазик.		
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: ритам, интонација и акцент; род и број на именки и придавки; лични заменки; определен и неопределен член; сегашно време од глаголите être/avoir; сегашно време (правилни и неправилни глаголи), модални глаголи; прилози; предлози. Лексика: азбука, броеви, лични податоци, професии, држави/национална припадност, бои, предмети во училиница, зборови во врска со семејството, изглед и карактерни особини, интереси, активности во слободното време, денови, месеци, датуми и часови; Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: формално и неформално обраќање и поздравување; барање/давање информација при прв контакт (име, адреса, професија, возраст, национална припадност); барање/давање информации за активностите од своето слободно време; изразување афинитети во врска со активностите во слободното време; барање/давање информации за ден, месец, датум или конкретно време/час; поканување/прифаќање и одбивање; барање/давање дозвола; заблагодарување и одговарање на заблагодарување; опишување на секојдневните активности, поставување прашања и одговарање на нив; играње улоги според дадени модели; учество во кратки и едноставни комуникативни ситуации од секојдневниот живот; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Франција и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.		
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.		
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава
			30 часа

		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и француски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Capelle, G. & Menand, R.	Taxi 1 (Méthode de français)	Edilingua	2003
		2.	Capelle, G. & Menand, R.	Taxi 1 (Cahier des exercices)	Edilingua	2003
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Руски јазик ниво A1.1			
2.	Код	4FF100321			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Игор Станојоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере				

	некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на руски јазик.			
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: ритам, интонација и акцент; род и број на именки и придавки; лични заменки; член; сегашно време; прилози; предлози; инфинитивни конструкции со зборовите „можно“ и „необходно“, показни заменки. Лексика: азбука, броеви, лични податоци, професии, држави/национална припадност, бои, предмети во училиница, зборови во врска со семејството, изглед и карактерни особини, интереси, активности во слободното време, денови, месеци, датуми и часови; Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: формално и неформално обраќање и поздравување; барање/давање информација при прв контакт (име, адреса, професија, возраст, национална припадност); барање/давање информации за активностите од своето слободно време; изразување афинитети во врска со активностите во слободното време; барање/давање информации за ден, месец, датум или конкретно време/час; поканување/прифаќање и одбивање; барање/давање дозвола; заблагодарување и одговарање на заблагодарување; опишување на секојдневните активности, поставување прашања и одговарање на нив; играње улоги според дадени модели; учество во кратки и едноставни комуникативни ситуации од секојдневниот живот; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Русија и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа

		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и руски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ирина Осипова	«Ключ» - Учебник русского языка для начинающих.	Corvina, Москва	2005
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	S. A. Khavronina, A. I. Shirochenskaya	Русский язык в упражнениях. (Russian in exercises)	Русский язык. Курсы 2017 г.	2017
		2.	Л. В. Московкин, Л. В. Сильвина	Русский язык. Учебник для иностранных студентов подготовительных факультетов	СМИО Пресс, Санкт-Петербург	2006

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Италијански јазик ниво A1.1			
2.	Код	4FF100421			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година I семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	лектор д-р Надица Негриевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):				

	Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на италијански јазик.
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: ритам, интонација и акцент; род и број на именки и придавки (Sostantivi in -o, -a, -e: - genere – numero, Aggettivi: - qualificativi in - o , - a, - e (bello, brutto, grande) - possessivi (il mio-i miei; il tuo/i tuoi; il suo/i suoi; la mia/le mie; a tua/le tue; la sua/le sue; - dimostrativi (questo/i, questa/e)); лични заменки (pronomi personali (io/tu/lui/lei/Lei noi/voi/loro/Loro); определен и неопределен член (Articolo determinativo e indeterminativo); сегашно време од глаголот <i>essere</i> и глаголот <i>avere</i>; сегашно време (правилни и неправилни глаголи), модални глаголи (le tre coniugazioni dei verbi (-are, -ere, -ire) - indicativo presente dei verbi regolari - indicativo presente dei verbi in -ire che prendono -isc (preferire, spedire) - indicativo presente dei verbi irregolari (andare, venire, fare, uscire) - indicativo presente dei verbi modali (potere, dovere, volere); прилози Avverbio: - di tempo (oggi, adesso, sempre, mai, di solito,...) - di luogo (vicino, lontano) - di modo (bene, male) - di intensità (molto, poco) - interrogativo (dove, quando, come, perché, quanto); предлози Preposizione (in, a, di, da, con, su, per). Лексика: азбука, броеви, лични податоци, професии, држави/национална припадност, бои, предмети во училища, зборови во врска со семејството, изглед и карактерни особини, интереси, активности во слободното време, денови, месеци, датуми и часови; Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: формално и неформално обраќање и поздравување; барање/давање информација при прв контакт (име, адреса, професија, возраст, национална припадност); барање/давање информации за активностите од своето слободно време; изразување афинитети во врска со активностите во слободното време; барање/давање информации за ден, месец, датум или конкретно време/час; поканување/прифаќање и одбивање; барање/давање дозвола; заблагодарување и одговарање на заблагодарување; опишување на секојдневните активности, поставување прашања и одговарање на нив; играње улоги според дадени модели; учество во кратки и едноставни комуникативни ситуации од секојдневниот живот; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Италија и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.

12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и италијански јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marin,T. & Magnelli,S.	Progetto italiano 1, nuovo (Libro dello studente)	Edilingua	2006
		2.	Marin,T. & Magnelli,S.	Progetto italiano 1, nuovo (Quaderno degli esercizi)	Edilingua	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marin,T.	La prova orale 1 (Manuale di conversazione, livello elementare - intermedio)	Edilingua	2000
		2.	L. Toffolo & N. Nuti	Allegro 1, Corso di italiano per stranieri, Livello elementare	Edilingua	2003

		3.	Cozzi, N., Federico F. & Tancorre, A.	Caffè Italia, Corso di italiano 1	ELI s.r.l.	2005
--	--	----	---------------------------------------	-----------------------------------	------------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Споредбена граматика на словенските јазици			
2.	Код		4FF120421			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		проф. д-р Игор Станојоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Споредбената граматика на словенските јазици им овозможува на студентите да ги сфатат механизмите на системот на словенското јазично семејство. Студентите го усвојуваат компаративниот метод што лежи во основа на секоја наука. Разликување на периодите во историскиот развој на словенското јазично семејство. Препознавање на сите словенски јазици според основни фонолошки карактеристики. Усвојување на компаративниот метод што лежи во основата на секоја наука.					
11.	Содржина на предметната програма: Индоевропски прајазик. Индоевропско јазично семејство. Балтословенска заедница. Прасловенски јазик - периодизација, територија, контакти. Фонетика на прасловенскиот јазик. Вокалниот и консонантски систем на словенските јазици во дијахронија и во синхронија. Палатализација. Акцентски особености на словенските јазици. Морфологија. Именскиот систем во прасловенскиот јазик. Именскиот систем во современите словенски јазици. Категорија падеж. Особености на глаголот во словенските јазици - дијахронија и синхронија. Глаголски времиња. Аористот и имперфектот во словенските јазици. Вежби: читање, превод и анализа на текстови и песни на сите словенски јазици.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, работа во групи, реферати, домашни работи, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи		30 часа
			16.2.	Самостојни задачи		30 часа
			16.3.	Домашно учење		60 часа
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	

18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
22.1.	Задолжителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
	1.	Радмила Угринова-Скаловска	Споредбена граматика на словенските јазици		Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје	1994
	2.	M. Mihaljević	Slavska poredbena gramatika 1. Dio		Školska knjiga, Zagreb	2002
	3.	M. Mihaljević	Slavska poredbena gramatika 2. Dio		Školska knjiga, Zagreb	2014
22.2.	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
	1.	А. Е. Супрун	Праславянский язык		Университетское, Минск	1993

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Старословенски јазик			
2.	Код	4FF120521			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	насл. доц. д-р Милена Ристова Михајловска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со особеностите на старословенскиот јазик, неговата структура и примена. Стекнување неопходни сознанија за старословенските азбуки (глаголица и кирилица), како и за граматичката структура на првиот словенски писмено фиксиран јазик, старословенскиот.				
11.	Содржина на предметната програма: Старословенски азбуки. Теориите за основата на старословенскиот јазик. Писмени и епиграфски споменици од старословенскиот период. Поделба на гласовите. Вокализам и консонантизам во старословенскиот период. Вокализација на еровите. Превој на вокалите.				

	Палатализција. Јотација. Падежите во старословенскиот јазик. Вокални и консонантски основи кај именките. Заменки. Придавки и степенување на придавките. Броеви. Поделба на глаголите. Прости и сложени глаголки времиња. Партикули. Неменливи зборови.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, работа во групи, реферати, домашни работи, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Р. Угринова Скаловска	„Старословенски јазик“	УКИМ - Скопје	1979
		2.	В. Десподова, Е. Јачева-Улчар, С. Новотни, М. Чичева-Алексиќ	„Старословенско - македонски речник: (со грчки паралели)“	„Матица македонска“ - Скопје; Институт за старословенска култура -Прилеп	1999
		3.	Ѓ. Поп-Атанасов	„Речник на старата македонска литература“	„Менора“ - Скопје	2009
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	/	„Свето писмо“ (Библија)	Скопје	1991
		2.	П. Хр. Илиевски	„Појава и развој на писмото“	МАНУ - Скопје	2001
		3.	Р. Угринова Скаловска	„Записи и летописи“	„Матица македонска“ - Скопје	1975
		4.	Милена Ристова - Михајловска	„Автографи на македонски книжевници од XVI и XV век“	Штип	2015

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Мит и фолклор		
2.	Код		4FF120621		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		доц. д-р Ана Витанова-Рингачева		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Примарната цел на предметот е дешифрирање на митот и фолклорот како основа на целокупната литература. Новото поимање на митот и фолклорот, нивното толкување и дешифрирање подразбира соочување со примарната митска мисла. Воочувањето на универзалните митски матрици и нивното транспонирање на полето на фолклорот е една од основните позиции на осознавање на сличностите и разликите меѓу двата поими. Толкување и дешифрирање на митот од аспект на карактеристиките на митската мисла. Запознавање и воочување на координатите на митот: бинарни опозиции, макро и микро-космички кодови, митски медијатори, митски хронотоп и препознавање на кардиналните својства на митското мислење. Воочвање на универзалноста на митската структура и запознавање на основните митски матрици.				
11.	Содржина на предметната програма: Митотворештвото како најстара форма во која човекот се обидува да го претстави светот, да го дефинира и разгатне. Генеза и функции на митот. Релации: мит-обред, магија-митологија-религија. Карактеристики на митската мисла и логика. Теории за карактерот на првобитното религиозно искуство. Митски хронотоп. Развојна шема на митовите и еволуција на божествата (од анимизам до политеизам). Типологија на митови: космогониски и есхатолошки митови, теогониски и антропогониски митови, календарски митови. Митотолкувачи: Теории на митот, школи на митот и водечки митолози (големата тријада: Фрејзер-Елијаде-Леви-Строс). Митот и ритуалот се најстарите форми на изразување на човештвото. Митот како универзална матрица и симболиката на ритуалот како посебен облик на дејствување. Нивната заедничка драмска структура е специфика по која истите се препознаваат. Митско-ритуалните обрасци и нивната симболика се застапени во најразличните форми на				

	искажување во македонскиот фолклор. Магијата и уметноста на зборот во најархаичните креативни форми – баењата, ритуалниот молк, митски претстави за личноста на Крале Марко во македонската усна книжевност се неколкуте главни точки за анализа. Митот и митското мислење во македонските народни баења, ритуали чие логичко и структурно јадро е дејството проследено со говор кој го придружува, и тоа одредување е извршено преку ритуалните постапки и облици на дејствување и преку нивната изразена симболика.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, работа во групи, реферати, домашни работи, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Е.М. Мелетински	Поетика на митот	Табернакул, Скопје	2002
		2.	Н. Анастасова-Шкрињариќ	Митски координати	Македонска реч, Скопје	2008
		3.	Ана Мартиновска	Митот и ритуалот во македонскиот фолклор-релации и проникнувања	Институт за македонска литература, Скопје	2008
		4.	Н. Анастасова-Шкрињариќ	Фолклорологија	Табернакул, Скопје	2016
	Дополнителна литература					

	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Мирча Елијаде	Историја на верувањата и на религиските идеи	Табернакул	2005
		2.	К. Леви-Строс	Дива мисла	Наша книга	2002
		3.	Dzejms Dzordz Frejzer	Zlatna grana	Beograd, BIGZ	1992
		4.	Н. Анастасова-Шкрињарик	Фолклорни социјални фосили	Македонска реч, Скопје	2011

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Книжевност за деца			
2.	Код		4FF120721			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		проф. д-р Јованка Денкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се запознаат со светските текови во книжевноста за деца, со светски и македонски автори, како и со основните дидактички елементи.					
11.	Содржина на предметната програма: Релацијата народна – авторска сказна преку искуствата на Ш. Перо, браќата Грим, М. Цепенков, В. Карациќ, Х. К. Андерсен. Авторската светска книжевност за деца („Волшебникот од Оз“, „Пинокио“, „Алиса во земјата на чудата“, „Мери Попинс“, „Пипи Долгиот Чорап“, „Двојната Лота“, „Малиот принц“). Македонската книжевност за деца: Г.Прличев, В.Николески, В.Подгорец, Г.Поповски, С.Јаневски, В.Неделковски, Б. Смаќоски, Борис Бојаџиски, Ј.Владова, С.Тарапуза... Научната фантастика како жанр во книжевноста за деца: Жил Верн, Х.Џ.Велс, Томе Арсовски, Лилјана Белева, Велко Неделковски					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, работа во групи, реферати, домашни работи, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи		30 часа
			16.2.	Самостојни задачи		30 часа
			16.3.	Домашно учење		60 часа
17.	Начин на оценување					

	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Јованка Денкова	Книжевност за деца	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2012
		2.	Весна Мојсова Чепишевска	Клуч во клучалката на детството	Матица македонска	2019
		3.	Јадранка Владова	Литература за деца	Гурѓа, Скопје	2001
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Cvetan Todorov	Uvod u fantasticnu knjizevnost	Rad, Beograd	1987
		2.	Блаже Китанов, Воја Марјановиќ	Литература за деца и млади	Педагошки факултет „Гоце Делчев“, Штип	2007
3.		Мурис Идризовиќ	Македонската литература за деца	Наша книга, Скопје	1988	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Практична настава			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	2
8.	Наставник	Ментор за практична настава од листата на ментори утврдени со Одлука од ННС			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):				

	Стекнување на практични знаења од областа на студиската програма преку директна вклученост на студентите со нивна практична работа во различни јавни и приватни субјекти со дејност од областа на студиската програма.			
11.	Содржина на предметната програма: Студентите изведуваат практична работа што опфаќа нивна задолжителна ангажираност од 30 дена во текот на семестарот со најмалку 1, а најмногу 8 часа на ден. Практичната настава се изведува во капацитетите на единиците на Универзитет „Гоце Делчев” во Штип, каде студентите активно учествуваат во апликативната работа во доменот на студиската програма. Студентите изведуваат практична работа и во јавни и приватни субјекти од областа на студиската програма по претходно склучен договор. Во текот на практичната работа студентите добиваат одредени конкретни работни задачи и истите ги извршуваат под менторство и постојана контрола од менторите на практичната настава и/или одговорните лица кои се и екстерни ментори од надворешните субјекти и на тој начин стекнуваат практични знаења и вештини за што имаат теоретска основа. Во текот на реализацијата на практичната настава студентот е должен да води дневник за секојдневните активности, во кој добива потпис за реализираната дневна активност од интерниот ментор од единицата, како и од екстерниот ментор од надворешните субјекти, во кои ја изведувал праксата.			
12.	Методи на учење: практична работа; консултации со менторите за пракса; водење дневник за практична работа; изработка на самостојна презентација од извршената пракса. Практичната настава која се реализира од областа на студиската програма е усогласена со: - Правилник за начинот и условите за организирање на практичната настава за студентите (Службен весник на Република Македонија бр.71/09 и 120/10), и - Правилник за начинот и условите за организирање на практична настава за студентите на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип (Универзитетски гласник Број 42, септември 2019).			
13.	Вкупен расположив фонд на време		2 ЕКТС x 30 часа = 60 часови	
14.	Распределба на расположивото време		0+0+0+30+30 = 60 часови (0+0+2)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	/
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	/
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	/
		16.2.	Самостојни задачи	30 часови
		16.3.	Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		/
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		/
	17.3.	Активност и учество		/
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	/	/	
		/	/	
19.	Услов за потпис и за стекнување 2 ЕКТС		Услов за добивање потпис и за стекнување на 2 ЕКТС е реализација на практичната настава предвидена во студиската програма, предаден дневник со евиденција за секојдневните активности, потпишан од интерен ментор (од факултетот) и екстерен ментор (од институцијата каде студентот ја изведувал практичната настава).	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација	
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Италијански јазик ниво A1.2			
2.	Код	4FF100921			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	лектор д-р Надица Негриевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: разбира глобално слушнат текст со опис на идни активности; ги разбира прашањата од соговорникот на тема планирање на идни активности; прераскажува текстови на тема празници и забави; разбира глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; издвојува информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; разбира некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; разбира глобално краток слушнат текст со опис на надворешен изглед (облека и боја); разбира глобално краток слушнат текст на тема за опис на карактер; Читање: глобално разбира информативен текст проследен со визуелни документи; разбира кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; разбира конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: бара и дава информации за идни планови и плановите на луѓето во најблиското опкружување; игра по улоги дијалози за барање и давање информации за празници, забави, применувајќи новоусвоени основни изрази и поими; применува новоусвоени основни изрази и поими при искажување план за забава или празнување некој празник; информира/дава информации за цена, големина, количина, боја (ситуација во продавница); бара/дава информации за продавници во кои може да се купи одредена храна. Пишување: познава и ги почитува интерпункциските правила и правописот; пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, ја опишува својата околина, ги набројува активностите од своето слободно време; пишува кратки пораки и гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на италијански јазик.				

11.	Содржина на предметната програма: Граматика: присвојни придавки; минато определено свршено време - passato prossimo (правилни и неправилни глаголи), партицип на минатото време (participio passato); просто идно време и сложено идно време (futuro semplice и futuro composto); presente indicativo (alcuni verbi irregolari, riflessivi, impersonali); Il pronome partitivo NE. Лексика: дом, простории и предмети во домот; секојдневни активности и лична хигиена; храна и пијалаци; броеви 100 – 1000; дневни оброци; активности во слободното време; годишни времиња; временски прилики; забави, празници, традиционални рецепти; купување облека (големина, бои, броеви, количина, цени); храна и пијалаци; продавници; позначајни празници во Италија. Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: барање/давање информации за своите дневни оброци; опишување на домот/собите во домот; лоцирање на предметите во просторот; искажување минати дејствија со едноставни реченици; барање/давање информации за временските прилики; планирање и ветувања за идни активности (роденден, празници, одмори, патувања); честитање роденден, празник; барање/давање информации при купување; опишување облека; барање/искажување мислење/став; искажување на нарачка на храна/пијалаци во продавница, кафуле и барање сметка; продукција на кратки искази на познати теми со примена на новоусвоените поими и изрази. Пишување: зборови со приближна фонетска точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Италија и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)	10	
	17.3.	Активност и учество	10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и италијански јазик	

21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marin,T. & Magnelli,S.	Progetto italiano 1, nuovo (Libro dello studente)	Edilingua	2006
		2.	Marin,T. & Magnelli,S.	Progetto italiano 1, nuovo (Quaderno degli esercizi)	Edilingua	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marin,T.	La prova orale 1 (Manuale di conversazione, livello elementare - intermedio)	Edilingua	2000
		2.	L. Toffolo & N. Nuti	Allegro 1, Corso di italiano per stranieri, Livello elementare	Edilingua	2003
		3.	Cozzi, N., Federico F. & Tancorre, A.	Caffè Italia, Corso di italiano 1	ELI s.r.l.	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Англиски јазик ниво А2.2			
2.	Код	4FF101121			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	виш лектор м-р Драган Донев			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот да владее со граматички и реченични структури соодветни за возраста и ниво А2 за владеење на јазикот, како и неколку елементи од преодното рамниште Б1; да препознава слухово зборови и нејфреквентни фрази, изрази и колокации поврзани со неговата/нејзината посредна и непосредна околина за да задоволи конкретни потреби; да разбира текстови, пишани описи и упатства/брошури/менија/возни редови/соопштенија/ознаки од непосредната околина, како и лични писма и куси новинарски текстови на теми од личен интерес; да извлече клучни зборови/изрази/фрази, како и главна идеја и важни детали во текстови и да препознава цел и намена во различни форми на текстови; да разбира соговорник доколку говорот е јасно артикулиран со повремени барања за повторување, објаснување и преформулирање на недоволно разбран дел; да разликува употреба на неформален од основен формален стил; да може да води разговор на познати и помалку познати теми, како и теми од непосреден интерес; да може да изрази чувство, мислење и/или став поткрепен со аргументи, како и да споредува различни мислења/ставови на познати и помалку познати теми, како и теми од непосреден интерес; да може да напише порака/				

	писмо/белешка/разгледница, како и приказна и/или да опише место/настан и да пополни формулари со основни лични податоци.			
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: Past Continuous Tense во корелација со Past Simple Tense; Present Perfect Tense во корелација со Past Simple Tense; фразални глаголи; модални глаголи: - can/could; повратни заменки; редот на придавките; пасивни конструкции во Present Simple; условни реченици - First Conditional - Second conditional; односни реченици со who, which, that, where, whose; индиректен говор. Лексика: временски услови и природни несреќи; делови на тело; болести и терапија; професии; храна, пијалоци, оброци и места за јадење; рецепти; продавници, производи, облека и купување; хоби и слободни активности; спорт и опрема; филмови и забава; компјутери; вселена, НЛО и виртуелна реалност. Читање: идентификување конкретни информации во даден текст од позната и помалку позната содржина; идентификување значење на непознат збор во даден текст. Зборување: изразување: вчудовиденост, љубов, совет, среќа, предупредување, заповед, молба, условност, допаѓање/недопаѓање, учтивост, способност можност/неможност; искажување мислења и реакции во неформални дискусии; водење едноставна (до A2+) усна комуникација со одбирање на соодветни функции во конкретниот социокултурен контекст. Пишување: правилно пишување реченици од општ контекст; неформално писмо по дадени инструкции; кус, насочен состав (70-100 зборови) со примена на соодветни јазични елементи и интерпункциски знаци.			
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)	10	
	17.3.	Активност и учество	10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и англиски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти	
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Virginia Evans - Jenny Dooley	Upstream Elementary A2	Express Publishing	2006
		2.	Clive Oxenden and Christina Latham-Koenig	New English File Beginner	Oxford University Press	2011
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Zoze Murgoski	English Grammar: With Contrastive Notes on Macedonian	National and University Library Kliment Ohridski	1997

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик ниво A1.2			
2.	Код	4FF101221			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	лектор м-р Марица Тасевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на германски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: предлози за време (vor, seit, für, bei, nach, in, bis, ab), предлог als, модални глаголи (müssen, dürfen, sollen,), безлично man со модален глагол, Possessivartikel (Nominativ und Akkusativ), предлог mit,, предлози за место (Lokale Präpositionen auf die Frage „Wo?“ und „Wohin?“, Höfliche				

	Afforderung (Konjunktiv II), показни заменки, лични заменки во датив и акузатив, глаголи со датив, сврзник denn. Лексика: знаменитости на град; здравје; мода и облека; позначајни празници во земјите од германскојазичното подрачје. Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: именување и дефинирање на занимања; известување за активности во минато време; размена на информации од сегашно и идно време; утврдување дијагнози и препораки; опис на лица (карактер и облека), давање на совети; договарање, презакажување и откажување на термин; дискусии за правила во домаќинството; снаоѓање во хотелска рецепција; давање инструкции за одредена локација; дискутирање на возниот план; снаоѓање во сервис служба; изразување на допаѓање/недоаѓање; именување и оценување на парчиња облека; честитање на празници или свечености во германскојазичните земји; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Германија и Австрија и формирање позитивен став кон земјите и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)	10	
	17.3.	Активност и учество	10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и германски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти	
22.	Литература			

	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Daniela Niebisch, Sylvette Penning-Hiemstra, Franz Sprech, Monika Bovermann, Monika Reimann	Schritte International 2 Kursbuch + Arbeitsbuch	Hueber Verlag	2006
		2.	Friederike Jin, Ute Voß	Grammatik aktiv Üben, Hören, Sprechen	Cornelsen	2018
		3.	Ранка Грчева Петер Рау	Голем македонско-германски и германско-македонски речник	Магор	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Гацов	Германска Граматика	НУБ „Климент Охридски“ - Скопје	1995
		2.	Evans Sandra, Pude Angela, Sprech Franz	Menschen A1.2	Hueber Verlag	2012
		3.	Olga Swerlowa	Grammatik & Konversation Arbeitsblätter für den Deutschunterricht A1-A2-B1	Langenscheid	2013

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Шпански јазик ниво A1.2			
2.	Код	4FF100821			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	виш лектор м-р Марија Тодорова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: да разбере едноставни упатства; да реагира невербално на поставената задача; да разбере глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; да издвои информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; да разбере некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; да ги препознава фонемите, акцентот во зборовите и основните интонациски модели во исказна и во прашална реченица; да разбере едноставни куси искази во врска со познати теми и одредени конкретни ситуации искажани со бавно темпо. Читање: глобално да разбере информативен текст проследен со визуелни документи; да разбере кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; да разбере кратка и едноставна порака; да разбере конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти.				

	Зборување: да изговара цели реченици со правилна интонација, акцент и ритам; да поставува едноставни прашања; да одговара на едноставни прашања во врска со личните податоци, семејство, интереси, вкусови, слободно време и сл.; да даде краток и едноставен опис на своето опкружување; да користи и да развива сопствени стратегии за усно изразување. Пишување: да ги познава и да ги почитува интерпункциските правила и правописот; да пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; да пополнува формулари; да пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, да ја опише својата околина, да ги набројува активностите од своето слободно време; да пишува кратки пораки и да гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на шпански јазик.			
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: прилози за време; показни замнеки; присвојни придавки; сегашно време (неправилни глаголи); предлози en, de, a, con; броеви од 101 до 1000000; повратни глаголи, партицип на минатото време; минато определено свршен време; идно време. Лексика: професии, држави/национална припадност, бои, предмети во училиница, зборови во врска со семејството, изглед и карактерни особини, интереси, активности во слободното време, денови, месеци, датуми и часови; активности во слободното време; годишни времиња; временски прилики; забави, празници; купување облека (големина, бои, броеви, количина, цени); храна и пијалаци; продавници; позначајни празници во Шпанија. Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: барање/давање информации за активностите од своето слободно време; изразување афинитети во врска со активностите во слободното време; барање/давање информации за ден, месец, датум или конкретно време/час; изразување несигурност/сомневање; поканување, прифаќање и одбивање; барање/давање дозвола; барање/давање информации за своите дневни оброци; опишување на домот/собите во домот; лоцирање на предметите во просторот; искажување минати дејствија со едноставни реченици; барање/давање информации за временските прилики; планирање и ветувања за идни активности (роденден, празници, одмори, патувања); честитање роденден, празник; барање/давање информации при купување; опишување облека; барање/искажување мислење/став; искажување на нарачка на храна/пијалоци во продавница, кафе и барање сметка; продукција на кратки искази на познати теми. Пишување: зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; подредување зборови во слеана низа; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Шпанија и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20+20 30 испит	

	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода			6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик и шпански јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dr. Marianne Barceló, Juana Sánchez Benito, Verónica Beucker, P.M. Luengo, Bibiana Wiener	¡Vamos! - 1	Mundo Español ediciones	2007
		2.	A. Jarvis, R. Lebrede, F. Mena-Ayllón	“Basic Spanish Grammar”	Houghton Mifflin Company -USA	2000
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A. Gonzales Hermoso, J. R. Cuenot, M. Sanchez Alfaro	“Gramatica de español lengua extranjera”	Мадрид, Шпанија	1999
		2.	Cristina Karpacheva	“Manual de español”	Софија	1998
		3.	Ramon Sarmiento	“Gramatica progresiva de español para extranjeros”	”Colibri”, Софија	1998

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Француски јазик ниво A1.2			
2.	Код	4FF101021			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Светлана Јакимовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: разбира глобално слушнат текст со опис на идни активности; ги разбира прашањата од соговорникот на тема планирање на идни активности; прераскажува текстови на тема празници				

	и забави; разбира глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот; издвојува информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; разбира некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; разбира глобално краток слушнат текст со опис на надворешен изглед (облека и боја); разбира глобално краток слушнат текст на тема за опис на карактер; Читање: глобално разбира информативен текст проследен со визуелни документи; разбира кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; разбира конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: бара и дава информации за идни планови и плановите на луѓето во најблиското опкружување; игра по улоги дијалози за барање и давање информации за празници, забави, применувајќи новоусвоени основни изрази и поими; применува новоусвоени основни изрази и поими при искажување план за забава или празнување некој празник; информира/дава информации за цена, големина, количина, боја (ситуација во продавница); бара/дава информации за продавници во кои може да се купи одредена храна. Пишување: познава и ги почитува интерпункциските правила и правописот; пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, ја опишува својата околина, ги набројува активностите од своето слободно време; пишува кратки пораки и гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на француски јазик.		
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: присвојни придавки; присвојни придавки со именки кои означуваат роднински врски; броеви од 101 до 10000; прилози за место; повратни глаголи со модални глаголи; passé composé; партицип на минатото време; помошни глаголи être или avoir?; неправилен партицип; прилози за време со минато определено свршено време. Лексика: дом, простории и предмети во домот; секојдневни активности и лична хигиена; храна и пијалаци; броеви 100 – 1000; дневни оброци; активности во слободното време; годишни времиња; временски прилики; забави, празници, традиционални рецепти; купување облека (големина, бои, броеви, количина, цени); храна и пијалаци; продавници; позначајни празници во Франција. Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: барање/давање информации за своите дневни оброци; опишување на домот/собите во домот; лоцирање на предметите во просторот; искажување минати дејствија со едноставни реченици; барање/давање информации за временските прилики; планирање и ветувања за идни активности (роденден, празници, одмори, патувања); честитање роденден, празник; барање/давање информации при купување; опишување облека; барање/искажување мислење/став; искажување на нарачка на храна/пијалаци во продавница, кафуле и барање сметка; продукција на кратки искази на познати теми со примена на новоусвоените поими и изрази. Пишување: зборови со приближна фонетска точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Франција и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.		
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.		
13.	Вкупен расположив фонд на време	4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време	30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1. Предавања- теоретска настава	30 часа

		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик и француски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Capelle, G. & Menand, R.	Taxi 1 (Méthode de français)	Edilingua	2003
		2.	Capelle, G. & Menand, R.	Taxi 1 (Cahier des exercices)	Edilingua	2003
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Руски јазик ниво A1.2			
2.	Код	4FF101321			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Игор Станојоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Слушање: разбира глобално слушнат текст со опис на идни активности; ги разбира прашањата од соговорникот на тема планирање на идни активности; прераскажува текстови на тема празници и забави; разбира глобално и детално значење на слушнат краток текст со содржина од				

	секојдневниот живот; издвојува информации од краток едноставен слушнат текст од секојдневниот живот; разбира некои невербални елементи употребени во познати комуникативни ситуации; разбира глобално краток слушнат текст со опис на надворешен изглед (облека и боја); разбира глобално краток слушнат текст на тема за опис на карактер; Читање: глобално разбира информативен текст проследен со визуелни документи; разбира кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика, вклучувајќи ја и интернационалната лексика; разбира конкретни информации во натписи, соопштенија, плакати, реклами, проспекти. Зборување: бара и дава информации за идни планови и плановите на луѓето во најблиското опкружување; игра по улоги дијалози за барање и давање информации за празници, забави, применувајќи новоусвоени основни изрази и поими; применува новоусвоени основни изрази и поими при искажување план за забава или празнување некој празник; информира/дава информации за цена, големина, количина, боја (ситуација во продавница); бара/дава информации за продавници во кои може да се купи одредена храна. Пишување: познава и ги почитува интерпункциските правила и правописот; пишува зборови со приближна фонетска (но, не секогаш и правописна) точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; пишува кратки едноставни текстови во кои ќе се претстави себеси и друг, ја опишува својата околина, ги набројува активностите од своето слободно време; пишува кратки пораки и гради сопствени стратегии за совладување на писменото изразување на руски јазик.			
11.	Содржина на предметната програма: Граматика: присвојни придавки; падежи, глаголи, сегашно време; идно време; предлози, броеви, свршен и несвршен вид кај глаголите. Лексика: дом, простории и предмети во домот; секојдневни активности и лична хигиена; храна и пијалаци; броеви 100 – 1000; дневни оброци; активности во слободното време; годишни времиња; временски прилики; забави, празници, традиционални рецепти; купување облека (големина, бои, броеви, количина, цени); храна и пијалаци; продавници; позначајни празници во Русија. Читање: кратки и едноставни текстови напишани на стандарден јазик, со често употребувана лексика. Зборување: барање/давање информации за своите дневни оброци; опишување на домот/собите во домот; лоцирање на предметите во просторот; искажување минати дејствија со едноставни реченици; барање/давање информации за временските прилики; планирање и ветувања за идни активности (роденден, празници, одмори, патувања); честитање роденден, празник; барање/давање информации при купување; опишување облека; барање/искажување мислење/став; искажување на нарачка на храна/пијалаци во продавница, кафуле и барање сметка; продукција на кратки искази на познати теми со примена на новоусвоените поими и изрази. Пишување: зборови со приближна фонетска точност која одговара на сопствениот устен вокабулар; пишување по диктат; пополнување формулари; пополнување текстови со испуштени зборови; пишување пораки, електронски пораки; пишување краток едноставен состав (од 40 до 50 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот. Давање дополнителни информации за социокултурните карактеристики на Русија и формирање позитивен став кон земјата и културата чиј јазик се изучува.			
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа

		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и руски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ирина Осипова	«Ключ» - Учебник русского языка для начинающих.	Corvina, Москва	2005
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	S. A. Khavronina, A. I. Shirochenskaya	Русский язык в упражнениях. (Russian in exercises)	Русский язык. Курсы 2017 г.	2017
		2.	Л. В. Московкин, Л. В. Сильвина	Русский язык. Учебник для иностранных студентов подготовительных факультетов	СМИО Пресс, Санкт-Петербург	2006

Прилог бр. 3	Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Македонска култура и цивилизација		
2.	Код		4FF120821		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		I година II семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4
8.	Наставник		проф. д-р Јованка Денкова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се запознаат со основните цивилизациски придобивки на македонската култура и цивилизација, почнувајќи од праисторијата, па преку големата империја на Александар Македонски, преку појавата и ширењето на христијанството како културен суперкод на културите во Македонија, потоа преку филозофемата на византиската култура, и преку навлегувањето на османлиската култура на теренот на Македонија Деветнаесетвековната култура на просветата и преродбата.					
11.	Содржина на предметната програма: Прапочетоците на културата на просторот на Македонија. Наоѓалишта и факти. Македонските племиња. Создавање на македонскиот народ. Формирање на македонскиот јазик. Мит и историја: по трагите на Хомер – храбрите Пајонци. Филип Втори и неговите културно – воени и економски реформи. Александар Македонски. Културата на големата империја. Словенските културни влијанија врз остатоците на македоно-римската култура на Балканот. Христијанството како културен суперкод на културите во Македонија. Словенската азбука: историја на писмото пред создавањето на азбуката. Богомилското движење како културен факт. Културата на Самуиловото царство					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа	
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часа	
			16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
			16.3.	Домашно учење	15 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик и руски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Бранко Панов	Историја на македонскиот народ (од праисторија до потпаѓање под турска власт)	Скопје, Институт за национална историја	2000
		2.	Георги Старделов	Цивилизации на почвата на Македонија	Скопје, Македонска академија на науките и уметностите	1995
		3.	Наде Проева	Студии за античките Македонци	Скопје, Macedonia Prima	1997
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Иван Микулчиќ	Антички градови во Македонија	Македонска академија на науките и уметностите, Скопје	1999

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Морфологија на СМЈ 1			
2.	Код		4FF120921			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		II година III семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник		д-р Марија Гркова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите се запознаваат со македонскиот јазик и со неговиот развој. Се запознаваат со морфолошката структура на јазикот. Способност да се владеат темите од граматиката на македонскиот стандарден јазик, зборот – зборовните групи и граматичките категории. Способност да се владеат граматичките категории на именските зборови. Познавање на граматичките категории пред сè на глаголите.					
11.	Содржина на предметната програма: Морфологијата како дел од граматиката; Поим за морфема и збороформа. Видови морфеми; Морфолошки (афиксен) начин на зборообразување; Зборовни групи; Класификација на зборовните групи; <i>Именки</i> : класификација (поделба) на именките; Граматички категории на именките: родот, бројот: видови множина; определеноста/ неопределеноста на именките; вокативна форма; Зборообразување на именките: суфиксно, префиксно, префиксно-суфиксно образување и образување на сложени именки; Функции на именките во реченицата. <i>Придавките</i> : поделба на придавките; Граматички категории на придавките; Зборообразување на придавките: суфиксно, префиксно, префиксно-суфиксно образување и образување на сложени придавки; Функции на придавките; <i>Заменките</i> : лични заменки; лично-предметни заменки; показни заменки; Заменките во реченицата; <i>Броевите</i> : граматички категории на броевите; Броеви за одредена и приближна бројност; Функции на броевите.					

12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа			
14.	Распределба на расположивото време		45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа		
		16.3.	Домашно учење	75 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Стојка Бојковска, Лилјана Минова-Ѓуркова, Димитар Пандев, Живко Цветковски	Општа граматика на македонскиот јазик	Просветно дело	2008
		2.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2012
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Група автори (48)	Правопис на македонскиот јазик - второ издание	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	2017
--	--	----	-------------------	--	---	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Светска книжевност 1		
2.	Код		4FF121021		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		II година III семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		проф. д-р Виолета Димова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се запознаат со појавата, развојот и антрополошкото значење на светската книжевност од нејзините прапочетоци; да направат периодизацијата и класификацијата на античката книжевност (жанрови, претставници, обележја); да се запознаат со средновековната книжевност и нејзините најзначајни претставници; со хуманизмот и ренесансата и со претставниците на овој книжевен правец; да ги одредат нормативните и поетички оодредници на класицизмот.				
11.	Содржина на предметната програма: 1. Преглед на најстарите литератури на светот, Епот за Гилгамеш; 2. „Махабхарата“; „Рамајана“(преглед); 3. Епска поезија, Хомер ; хомерското прашање; „Илијада“и „Одисеја “; 4. Хеленска лирика - монодија и хорска лирика (периодизација, жанрови, претставници); 5. Старогрчка драма; создавање на трагедијата; улогата на трагедијата во старогрчкото општество; митологијата како извор на трагедијата; Есхил : „Орестија “; „Персијци “; Софокле: „Ојдип тиранин“ (Цар Едип); „Ојдип на Колон“; „Антигона “;Еврипид : „Медеја “; „Ифигенија во Авлида“; 6. Старогрчка комедија; Аристофан: „Жаби “; 7. Римската книжевност, претставници, жанрови, сличности и разлики со елинската книжевност; Вергилиј:„Ајнеида“ (Енеида); 8. Карактеристиките на римската комедија; Плаут: „Скржавец“; 9.Средновековна книжевност; општествено – историски и културен контекст; поетиката на средновековната книжевност; 10.Предренесанса, хуманизам и ренесанса; поетика на ренесансната книжевност; прегледна таа книжевност со основни податоци за општествениот и културниот контекст во кој се јавува новата книжевност на Европа; Данте Алигиери:„Божествената комедија“; Франческо Петрарка: „Канцониерот“;Џовани Бокачо:„Декамерон“; 11. Мигел де Сервантес: „Дон Кихот“; 12. Вилијам Шекспир – трагедиите „Хамлет“, „Отело“, „Магбет“, „Ромео и Јулија“; 13. Комедијата „Сон на летната ноќ“, какои историската драма „Ричард III“; сонетите на Шекспир; 14. Класицизам; поетиката на класицизмот:Пјер Корнеј: „Сид“;Жан Батист Поклен Молиер: „Тартиф“. 15. Енциклопедистите - Филозофско-сатиричен роман.Кандидна Волтер.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа		

14.	Распределба на расположивото време			45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)		
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа	
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часа	
			16.2.	Самостојни задачи	60 часа	
			16.3.	Домашно учење	75 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	д-р Милош Ѓуриќ	Историја хеленске књижевности	Завод за издавање уџбенике и наставна средства	Београд19862
		2.	д-р Милан Будимир и д-р Мирон Флашар	Преглед римске књижевности	Научна књига	1986
		3.	Aleksandar Flaker	Stilske formacije	Liber	Zagreb1979
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роберт Грејвс	Грчки митови	Табернакул	2002

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет		Теорија на книжевноста

2.	Код	4FF121121			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	II година III семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Ранко Младеноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со основните литературно-теориски термини неопходни за понатамошно проучување на литературата и за анализа на конкретни литературни текстови (универзални теориски знаења и универзален критичко-теориски вокабулар). 1. Студентите да се запознаат со основните теориски термини (околу 50) без кои не можат да се зафатат со читање на теориска литература; 2. Студентите да се запознаат со основните теориски термини од Аристотеловата „Поетика“ кои се однесуваат на суштината на уметноста и посебно на трагедијата и епот. 3. Студентите да стекнат увид во продолжението на старогрчката теориска мисла во римските теориски списи. 4. Студентите да се запознаат со основните карактеристики на книжевно-теориските модели за анализа на лирски, епски, драмски и лирско-еписки книжевно-уметнички дела.				
11.	Содржина на предметната програма: Основни теориски термини: книжевност, наука за книжевност, теорија на литературата. Литературни родови и видови. Први литературни теории: антика. Нормативни и дескриптивни поетики. Аристотеловата „Поетика“. „Цар Едип“ и поимот на трагедијата кај Аристотел. Трагизам, трагичен лик, трагична вина, катарза. Еп (епопеја). Поетиките на стилските формации во историска следа: класицизам, романтизам, реализам, модернизам, постмодернизам, постколонијална книжевност (преглед). Краток преглед на најважните методологии на дваесеттиот век: формализам, структурализам, постструктурализам, постколонијална теорија. Модели за анализа на прозата: а) Владимир Јаковлевич Пропп (модел на сказната – функции на ликот и сфери на дејствување); б) Алжирдас Жилиен Грејмас (актантен модел); в) Ролан Барт (функции и индиции во раскажувачкиот текст); г) Семиолошкиот модел на Филип Амон за книжевниот лик (ликот како знак). Стилски фигури. Класификација на стилските фигури. Неореториката за стилските фигури и за класификацијата на стилските фигури, односно на метаболиците: фонолошки стилски фигури (метаплазми); синтаксички стилски фигури (метатакси); семантички стилски фигури (метасемеми); логички стилски фигури (металогизми). Апликација на книжевно-теориските модели врз конкретни книжевни текстови од македонската и од светската книжевност: поезија, драма, роман, расказ.				
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа

16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часа	
			16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
			16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Аристотел	За поетиката	Култура, Скопје	1990
		2.	Атанас Вангелов (приредувач)	Теорија на прозата	Детска радост, Скопје	1996
		3.	Венко Андоновски	Структурата на македонскиот реалистичен роман	Култура, Скопје	1997
		4.	Владимир Јаковлевич Проп	Морфологија на сказната	Македонска реч, Скопје	2009
		5.	Горан Стефановски	Мала книга на стапици	Табернакул, Скопје	2003
		6.	Ранко Младеноски	Наратологија	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2012
		7.	Ранко Младеноски	Теорија на книжевноста	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2018
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Тери Иглтон	Литературни теории	Тера магика	2000
		2.	Ранко Младеноски	Практикум по наратологија	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2015

		3.	Ранко Младеноски	Практикум по теорија на поезијата	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2014
--	--	----	------------------	-----------------------------------	---------------------------------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Македонска книжевност XV-XVIII век		
2.	Код		4FF121221		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		II година III семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4
8.	Наставник		насл. доц. д-р Весна Кожинкова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Предметната програма има за цел студентите да го продолжат континуитетот на изучување на македонската литература за периодот кога книжевните традиции почнати со дејноста на словенските просветители и нивните продолжувачи почнуваат да добиваат нови облици и нови тенденции. Тоа е периодот на поствизантиските книжевни процеси во коишто се појавуваат и специфичните облици на хуманизмот и ренесансата. Преку дејноста на повеќе скрипторски центри во кои дејствуваат повеќе книжевни дејци, појавата и дејствувањето на печатниците, македонската литература од овој период го подготвува теренот за развој на просветителските, а подоцна и преродбенските процеси.				
11.	Содржина на предметната програма: Поствизантиските книжевни процеси и континуитетот на средновековната книжевна традиција; Новиот творечки концепт на хуманизмот и ренесансните пројави: Книжевни дејци и ракописната препишувачка практика во XV и XVI век; Димитар Кратовски, Висарион Дебарски, Мардариј Серски, Јоан Кратовски, Висарион Дебарски, Михаил Кратовски, и др. Кратовскиот и Слепченскиот книжевен центар со неговите истакнати книжевни претставници; Дамаскинарството и просветителските пројави во XVI-XVIII век; Дамаскин Студит и Григориј Пелагониски; Појавата на печатарската дејност и старопечатеното книжевно наследство; Првите печатари во Македонија; Развојните книжевни процеси во XVII и XVIII век; Михаил Кратовски, Хр. Жефарович, Ј.Брадати и др. Света Гора и македонската книжевна традиција во XV-XVIII век; Миграцијата на писменото и книжевно наследство; Македонско-руски книжевни врски; Ракописното книжевно наследство пишувано на народен македонски јазик; Фолклорните елементи во книжевно-творечките искуства; Просветителските процеси во Македонија како предвесници на народните преродбенски буења;				
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)		15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа

		16.3.	Домашно учење		15 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Илија Велев	Историја на македонската средновековна книжевност : (IX-XIV век)	Дијалог, Скопје	2013
		2.	Добрила Миловска	Средновековни книжевни творци : XII-XVIII век	Гирланда Скопје	2014
		3.	Илија Велев	Macedonian literature: 9-18 century	Skopje: St. Clement of Ohrid, National and university library	2011
		4.	Ѓ.П.Атанасов, М.Ј.Тошиќ, И.Велев	Творци на македонската литература 9-18 век	Институт за македонска литература, Скопје	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Илија Велев	Македонска книжевност од IX-XVIII век	Микена, Битола	2008
		2.	Ѓ.П.Атанасов, М.Ј.Тошиќ, И.Велев	Скрипторски центри во средновековна Македонија	Филолошки факултет, Скопје	1997

		3.	Илија Велев	Кирилметодиевската традиција и континуитетот	Филолошки факултет, Скопје	1997
--	--	----	-------------	--	----------------------------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет			Одлики и жанрови во книжевноста за деца			
2.	Код			4FF121321			
3.	Студиска програма			Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен			Прв циклус			
6.	Академска година/семестар			II година III семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник			проф. д-р Јованка Денкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот			Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Способност за определување и разликување на основните одлики на книжевноста за деца. Способност на студентот за воспоставување естетска комуникација на книжевните дела за деца со другите медиуми: игран филм, анимиран филм, театар, радио-драма, стрип, сликовница. Способност за продлабочена и продолжена рецепција на книжевноста за деца.						
11.	Содржина на предметната програма: Односот на книжевноста за деца и книжевноста воопшто; стилот, јазикот, композициските и версификациските особености на книжевноста за деца; теми и мотиви, ликови во книжевноста за деца, естетска, сознајна, воспитна вредност; жанровската припадност на македонската, европската и светската книжевност за деца. Жанровите во книжевноста за деца преку примери од македонската, јужнословенската книжевност за деца (Ј.Ј.Змај, Иво Андриќ, Бранко Ќопиќ, Јордан Радичков...) и светската книжевност за деца; фолклорот како основа во книжевноста за деца; категориите: чудесно, чудно, фантастично во книжевноста за деца („Силјан Штркот“–М.Цепенков). Нови теми и нови пристапи / мотиви во современата книжевност за деца.						
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.						
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)			30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)			15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи			30 часа	
		16.3.	Домашно учење			15 часа	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови				20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)				10	
	17.3.	Активност и учество				10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	

		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Јованка Денкова	Книжевност за деца	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2012
		2.	Јадранка Владова	Литературата за деца	Гурѓа, Скопје	2001
		3.	Владимир Проп	Морфологија на сказната	Македонска реч, Скопје	2009
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Александар Прокопиев	Патување на сказната	Магор, Скопје	1997
		2.	Миодраг Друговац	Македонската книжевност за деца и младина	Детска радост, Скопје	1997
3.		Нина Анастасова-Шкрињариќ	Триножникот на Цепенков и каучот на Фројд	Македонска реч, Скопје	2011	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Социولينгвистика		
2.	Код		4FF121421		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		II година III семестар	7. Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник		проф. д-р Игор Станојоски		

9.	Предуслови за запишување на предметот			Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Предметот им овозможува на студентите да се запознаат со функционирањето на јазикот во општеството. Се запознаваат со основите на социолингвистиката како интердисциплинарна наука. Исто така, на студентите преку овој предмет им се развива чувството за спрегата меѓу јазикот и општеството, преку конкретни примери од македонското општество.					
11.	Содржина на предметната програма: Предмет на социолингвистиката. Основни поими на социолингвистиката. Јазична заедница. Мајчин јазик. Литературниот јазик наспрема дијалектите. Јазичен код. Јазична интерференција. Јазична норма. Менување и мешање на кодовите. Пигини и креолски јазици. Употребата на македонскиот јазик во македонското општество. Скопскиот наспрема другите говори. Т.н. „политички акцент“. Јазична политика. Социолекти.					
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)		15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа	
		16.3.	Домашно учење		15 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
51 x до 60 бода			6 (шест) (E)			
61 x до 70 бода			7 (седум) (D)			
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bugarski R.	Jezik u društvu	Beograd: Prosveta	1986

		2.	Radovanović M.	Sociolingvistika	Beograd: Beogradski izdavačko- grafički zavod	1979
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Беликов В.И., Крысин Л.П.	Социолингвистика	Москва : Российский государственный гуманитарный университет	2001

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Правопис и правоговор на СМЈ			
2.	Код	4FF121521			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	II година III семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Игор Станојоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите се запознаваат со македонскиот јазик и со неговиот развој. Се запознаваат со фонолошко-фонетската и со морфолошката структура на јазикот. Се воведуваат и во основните начини на зборообразувањето. Владеење со македонскиот јазик во усна и во писмена форма. Познавање од областа на фонетиката и фонологијата на македонскиот јазик. Способност за практична примена на знаењата од областа на правописот и правоговорот.				
11.	Содржина на предметната програма: <i>Фонетика и фонологија:</i> Глас и фонема; Поделба на гласовите: Самогласки, самогласно р и согласки; Гласовни промени: Самогласки во непосреден допир; Испуштање на самогласките (е, о, а); Редување на самогласки во коренот на зборот; Едначење по звучност; Звучни согласки на крајот на зборот; Удвоени согласки; Испуштање на согласки; Редување на согласки. <i>Акцент:</i> Општи карактеристики на акцентот во македонскиот јазик; Отстапување од третосложното акцентирање; акцентот кај сложените зборови; Акцентот кај зборовите од туѓо потекло; Акцентски целисти: Акцентски целисти со два полнозначни збора; Проклитички акцентски целисти; Енклитички акцентски целисти; Комбинирани акцентски целисти. <i>Правопис и правоговор:</i> Правопис на согласките (ј, л, љ, ќ, ѓ, ц, s, в, ф, х); Слеано и разделено пишување на зборовите; Делење на зборот на крајот на редот; Употреба на голема буква; Скратеници; Скратување на зборовите; Транскрипција на туѓи имиња од српски, бугарски, албански, новогрчки, англиски, германски, италијански, руски, француски и шпански јазик; Предавање на македонското писмо на латиница; Интерпункциски знаци: точка, запирка, точка и запирка, прашалник, извиник, две точки,				

	три точки, загради, црта, наводници, полунаводници; Правописни знаци: точка, две точки, три точки, црта, цртичка, загради, апостроф, свездичка, надреден знак.					
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Стојка Бојковска, Лилјана Минова-Ѓуркова, Димитар Пандев, Живко Цветковски	Општа граматика на македонскиот јазик	Просветно дело	2008
		2.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2012
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Група автори (48)	Правопис на македонскиот јазик - второ издание	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	2017
		2.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис и правоговор на македонскиот литературен јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Морфологија на СМЈ 2			
2.	Код		4FF121621			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		II година IV семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		д-р Марија Гркова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите се запознаваат со македонскиот јазик и со неговиот развој. Се запознаваат со морфолошката структура на јазикот. Способност да се владеат темите од граматиката на македонскиот стандарден јазик, зборот – зборовните групи и граматичките категории. Способност да се владеат граматичките категории на именските зборови. Познавање на граматичките категории на зборовните групи.					
11.	Содржина на предметната програма: Глаголи: Граматички категории на глаголот: време, начин, лице, вид, преодност, број и род, залог, дијатеа; Класификација на глаголите; Формите на глаголот: прости глаголски форми: сегашно време, минато определено свршено време, минато неопределено свршено време, заповеден начин; Нелични глаголски форми: глаголска л-форма, глаголска придавка, глаголска именска и глаголски прилог; Сложени глаголски форми: минато неопределено несвршено и свршено време, предминато време, идно време, минато-идно време, идно прекажано време, можен начин, има-конструкции, сум-конструкции; Зборообразување на глаголите: суфиксно, префиксно, префиксно-суфиксно образување, образување на сложено глаголи. Прилози: Потекло и образување на прилозите; Значење на прилозите; Функции на прилозите. Предлози. Сврзници и зврзувачки зборови. Партикули. Извици. Модални зборови.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, работа во групи, реферати, домашни работи, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа	

				16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови				20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)				10	
	17.3.	Активност и учество				10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов		Издавач	Година
		1.	Стојка Бојковска, Лилјана Минова-Ѓуркова, Димитар Пандев, Живко Цветковски	Општа граматика на македонскиот јазик		Просветно дело	2008
		2.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик		Просветно дело	2004
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1		Табернакул	2012
	22.2.	Дополнителна литература					
Ред. број		Автор	Наслов		Издавач	Година	
1.		Група автори (48)	Правопис на македонскиот јазик - второ издание		Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“	2017	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет			Лексикологија на СМЈ	
2.	Код			4FF121721	
3.	Студиска програма			Македонски јазик и книжевност	
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност	
5.	Степен			Прв циклус	
6.	Академска година / семестар			II година IV семестар	7. Број на ЕКТС кредити 6

8.	Наставник		д-р Дијана Петровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Основна цел е студентите да се запознаат со богатиот речнички состав на македонскиот јазик и да ги откриваат значењата на зборовите. Студентите треба да бидат оспособени за самостојни лексиколошки истражувања и да ги усвојат теоретските и практичните основи на лексикографската работа.					
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во лексикологијата. Поим, предмет и задачи на лексикологијата. Сродни дисциплини. Формата и содржината на зборот. Развивање на преносни значења. Семантички односи меѓу лексемите (синонимија, антонимија, хомонимија, паронимија). Класификации на лексиката на СМЈ според: потеклото, сферата на употребата, процесот на обновување, експресивно-стилистичките карактеристики. Фразеологизми. Видови фразеолошки изрази. Лексикографија. Видови речници. Преглед на македонската лексикографија. Новосоздадени зборови (неологизми) во СМЈ.					
12.	Методи на учење: Интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, симулација на воннаставни воспитно-образовни активности употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ружа Паноска	Современ македонски јазик	УКИМ, Скопје	1987

		2.	Оливера Јашар-Настева	Турските елементи во МЈ	ИМЈ, Скопје	2001
		3.	Мито Аргировски	Грцизмите во МЈ	ИМЈ, Скопје	1998
		Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Катерина Велјановска	За развојот на македонската лексикографија	ФФБК, Скопје	2007
		2.	Група автори	Толковен речник на македонскиот јазик	ИМЈ, Скопје	Од 2003 до 2014 година (шест тома)
		3.	Зозе Мургоски	Речник на МЈ	ФФБК, Скопје	2005
		4.	Кирил Конески	Правописен речник на македонскиот литературен јазик	Просветно дело, Скопје	1999

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Светска книжевност 2			
2.	Код		4FF121821			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		II година IV семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		проф. д-р Виолета Димова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се запознаат со стилско-формациската периодизација жанровската класификација на романтизмот, реализмот, модерната и постмодерната книжевност, кои го оформуваат светскиот книжевен контекст; Да се оспособат за обработка и толкување на апликативниот материјал преку делата соодветни на стилско – формациските комплекси; Да умеат да ги препознаваат жанровските обележја и соодветните претставници на жанрот. Студентите треба да стекнат интерес и способност за споредбено проучување и промислување на светската книжевност.					
11.	Содржина на предметната програма: 1. Предромантизам: Sturm und Drang (Русо, Гете, Шилер). 2. Романтизам, поетиката на романтизмот. Виктор Иго: „Клетници“; Џорџ Гордон Бајрон: „Странствувањето на Чајлд Харолд“; Гете: „Страдањата на младиот Вертер“; Александар Пушкин: „Евгениј Онегин“. Доцниот романтизам во САД: Едгар Алан По. 3. Реализмот во руската литература: Л. Н. Толстој „Ана Каренина“; А. П. Чехов „Вујко Вања“, „Вишновата градина“; Михаил Булгаков „Мајсторот и Маргарита“ ; 4. Психолошкиот реализам на Ф. М. Достоевски - „Браќа Карамазови“. 5. Натурализмот на Емил Зола: „Човек-свер“. Бифокалниот реализам на Флобер: „Госпоѓа Бовари“					

	6. Модерната во француската литература - Шарл Бодлер, симболизам; Верлен, Рембо, Маларме, Валери . Надреализми дадаизам. Футуризмот на Мајаковски и Томазо Маринети. 7. Лириката во руската книжевност на почетокот на XX век: Пастернак, Блок, Есењин. 8. Најава на прозата на „струјата на свеста“ (Пруст). Романот на „струјата на свеста“: „Тројката“: Вилијам Фокер, Вирџинија Вулф, Џејмс Џојс: еден роман од „тројката“ по избор. 9. Книжевност на егзистенцијализмот и апсурдот: Албер Ками: „Странецот“; 10. Модерните текови во германската литература – неореализмот на Томас Ман: „Смрт во Венеција“; 11. Експресионизмот на Франц Кафка: „Процес“. 12. Преглед на драмата на дваесеттиот век, со посебен акцент на Жан Жене, Пирандело, Ежен Јонеско, Бертолд Брехт и Семјуел Бекет. Една драма по избор. 13. Постмодернизам: основни поетички принципи. Џон Барт и „литературата на исцрпеноста“. Курт Вонегат: „Кланица 5“. 14.Умберто Еко и псевдонаративите: историографската метафикција и палимпсестната книжевност.					
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа	
		16.3.	Домашно учење		60 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов		Издавач

		1.	Група автори	Povijest svjetske književnosti (4-7)	Mladost	Zagreb1982
		2.	Viktor Žmegač	Povijesna poetika romana	Grafički zavod Hrvatske	19873
		3.	Јадранка Влатова	Читање на светската литература	Македонска книга	2002
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Aleksandar Flaker i Malik Mulić	Ruska književnost	SNL	1986

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Македонска книжевност XIX век			
2.	Код		4FF121921			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		II година IV семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		проф. д-р Јованка Денкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат претстава за деветнаесетиот век како век во кој идеолошкиот знак доминира честопати над естетскиот; Студентите да стекнат претстава за деветнаесетиот век како век на натализација (раѓање) на книжевните жанрови (лирска песна, поема, расказ, лингвистичка расправа, поучна книжевност, драма); Студентите да добијат знаења за естетските вредности на поединечни дела од поединечни македонски писатели од овој век					
11.	Содржина на предметната програма: Просветителство. “Четиријазичникот на Данила. Дамаскинарската традиција. Делото на Ј. Крчовски и К. Пејчиновиќ. Изданијата на печатарот Т. Синаитски. Книжевното дело на Ј. Х. Константинов-Цинот. Романтизам. Поезијата на браќата Миладиновци. Браќата Петковиќи, Рајко Жинзифов, Собирачкото дело на Марко Цепенков. Ѓорѓија Пулевски. Просветителски идеи кај П. Зографски, К. Шапкарев и др. Просветителството во специфични книжевни видови од тој период.					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи		30 часа
			16.2.	Самостојни задачи		30 часа
			16.3.	Домашно учење		60 часа

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Харалампие Поленаковиќ	Никулците на новата македонска книжевност	Македонска книга, Скопје	1989
		2.	Харалампие Поленаковиќ	Во екот на народното будење	Македонска книга, Скопје	1989
		3.	Харалампие Поленаковиќ	Студии за Миладиновци	Македонска книга, Скопје	1989
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гане Тодоровски	Македонската книжевност во 19 век	Штрк, Скопје	2007
		2.	Гане Тодоровски	Книжевната преродба: панорама на македонската поезија во XIX век	Микена, Битола	2008
3.		Ванчо Тушевски	Нова македонска книжевност	Менора, Скопје	2008	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет		Теорија на поезијата
2.	Код		4FF122021
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност

5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		II година IV семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		проф. д-р Ранко Младеноски		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со основните теориски термини од областа на теоријата на поезијата и апликација на теоријата на конкретни книжевно-уметнички дела од поезија. 1. Проучување на теоретските искуства од доменот на поетологијата преку најстарите па сè до најновите теории на поезијата; 2. Аплицирање со конкретни примери во пракса, преку дела од македонската поезија. 3. Развивање на способност за препознавање на литературните категории во конкретната пракса; поттикнување на креативниот потенцијал кај студентите за креативно творење на поезија преку препознавање на поетолошките категории, развивање на способност за: поврзување, синтетизирање и компарирање на стекнатите познавања од овој домен на науката за литературата.				
11.	Содржина на предметната програма: Теоријата на поезијата како научна поддисциплина во рамките на теоријата на книжевноста. Терминолошки варијации: теорија на поезијата, поетика, поетологија, стихологија, версификација; Поетиката како теорија на поезија: дефиниција и историја на поимот. Поезија – поим. Семантички варијации на терминот „поетика“. Семантички варијации на терминот „поезија“. Појавата и историскиот развој на поезијата. Книжевни видови во стих. Версификација (општ преглед). Стилски фигури (метаболи). Класификација на стилските фигури. Фигури на форма: фонолошки стилски фигури (метаплазми); синтаксички стилски фигури (метатакси). Фигури на содржина: семантички стилски фигури (метасемеми); логички стилски фигури (металогизми). Детален преглед на аналитичките нивоа за интерпретација на поезијата: фонолошко ниво; морфолошко ниво; прозодиско ниво; лексичко-семантичко ниво; синтаксичко ниво; логичко ниво.				
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)		15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа
		16.3.	Домашно учење		15 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10
	17.3.	Активност и учество			10+10
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
51 x до 60 бода			6 (шест) (E)		
61 x до 70 бода			7 (седум) (D)		
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)		

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Јуриј М. Лотман	Структурата на уметничкиот текст	Македонска реч, Скопје	2005
		2.	Венко Андоновски	Абдукција/ Обдукција на теоријата, Том 1: Жива семиотика	Галикул, Скопје	2011
		3.	Венко Андоновски	Текстовни процеси	Култура, Скопје	1996
		4.	Цветан Тодоров, Освалд Дикро	Енциклопедиски речник на науките за јазикот, 1 и 2	Детска радост, Скопје	1994
		5.	Ранко Младеноски	Теорија на поезијата	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2014
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Стојка Бојковска, Лилјана Минова–Ѓуркова, Димитар Пандев, Живко Цветковски	Општа граматика на македонскиот јазик	Просветно дело, Скопје	2008
		2.	Лилјана Минова–Ѓуркова	Синтакса на македонскиот стандарден јазик	2-ри Август, Штип	2011
3.		Ранко Младеноски	Практикум по теорија на поезијата	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2014	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет	Вовед во славистиката	
2.	Код	4FF122121	
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност	
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност	
5.	Степен	Прв циклус	

6.	Академска година/семестар		II година IV семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник		проф. д-р Игор Станојоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на поимите и термините: славистика, Словени, развој на словенската писменост, словенско јазично семејство, словенски јазици и книжевности, старословенски јазик, прасловенски јазик. Разбирање на односот меѓу словенските народи, јазици и писма.					
11.	Содржина на предметната програма: Предмет на славистиката. Структура на славистиката. Задачи на славистиката. Словенска филологија. Словени. Словените денес: преглед на основните податоци. Лингвистички аспект: словенски јазици, словенски писма. Етнички аспект. Конфесионален аспект. Антрополошки аспект.Словените од етничкото формирање до раниот среден век. Најстари историографски податоци за Словените. Словенитево светло на историографските истражувања. Словенитево светло на лингвистичките истражувања:. Словенските јазици во индоевропското јазичносемејство. Балто-словенски јазични врски. Прасловенски јазик. Јазични контакти и позајмициво прасловенскиот јазик. Словенски етноними. Проблемот на прататковината на Словените. Преселбите на Словените. Духовните култура на Словените во претхристијанскиот период. Почетоци и развој на словенската писменост. Примање на христијанството и почетоците на словенската писменост. Формирање на словенските книжевни јазици и нивните главни одлики. Почетоци и развој на словенските книжевности (јужнословенски, источнословенски и западнословенски јазици и книжевности). Словенски книжевни микројазици.					
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)			30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)			15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			30 часа
		16.2.	Самостојни задачи			30 часа
		16.3.	Домашно учење			15 часа
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			

21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Предраг Пипер	Увод у славистику 1	Завод за издавање уџбеника - Београд	1998
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Alexander M. Schenker	The Dawn of Slavic, An Introduction to Slavic Philology	Yale University Press: New Haven and London	1995
		2.	Ф. Дворник	Словени у европској историји и цивилизацији	Клио, Београд	2001
		3.	А. Е. Супрун	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Практична настава			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	II година IV семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	2
8.	Наставник	Ментор за практична настава од листата на ментори утврдени со Одлука од ННС			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување на практични знаења од областа на студиската програма преку директна вклученост на студентите со нивна практична работа во различни јавни и приватни субјекти со дејност од областа на студиската програма.				
11.	Содржина на предметната програма: Студентите изведуваат практична работа што опфаќа нивна задолжителна ангажираност од 30 дена во текот на семестарот со најмалку 1, а најмногу 8 часа на ден. Практичната настава се изведува во капацитетите на единиците на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, каде студентите активно учествуваат во апликативната работа во доменот на студиската програма. Студентите изведуваат практична работа и во јавни и приватни субјекти од областа на студиската програма по претходно склучен договор. Во текот на практичната работа студентите добиваат одредени конкретни работни задачи и истите ги извршуваат под менторство и постојана контрола од менторите на практичната настава и/или				

	одговорните лица кои се и екстерни ментори од надворешните субјекти и на тој начин стекнуваат практични знаења и вештини за што имаат теоретска основа. Во текот на реализацијата на практичната настава студентот е должен да води дневник за секојдневните активности, во кој добива потпис за реализираната дневна активност од интерниот ментор од единицата, како и од екстерниот ментор од надворешните субјекти, во кои ја изведувал праксата.					
12.	Методи на учење: практична работа; консултации со менторите за пракса; водење дневник за практична работа; изработка на самостојна презентација од извршената пракса. Практичната настава која се реализира од областа на студиската програма е усогласена со: - Правилник за начинот и условите за организирање на практичната настава за студентите (Службен весник на Република Македонија бр.71/09 и 120/10), и - Правилник за начинот и условите за организирање на практична настава за студентите на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип (Универзитетски гласник Број 42, септември 2019).					
13.	Вкупен расположив фонд на време		2 ЕКТС x 30 часа = 60 часови			
14.	Распределба на расположивото време		0+0+0+30+30 = 60 часови (0+0+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	/		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	/		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	/		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часови		
		16.3.	Домашно учење	30 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			/	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			/	
	17.3.	Активност и учество			/	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	/		/		
		/		/		
19.	Услов за потпис и за стекнување 2 ЕКТС		Услов за добивање потпис и за стекнување на 2 ЕКТС е реализација на практичната настава предвидена во студиската програма, предаден дневник со евиденција за секојдневните активности, потпишан од интерен ментор (од факултетот) и екстерен ментор (од институцијата каде студентот ја изведувал практичната настава).			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет		Синтакса на СМЈ 1
2.	Код		4FF122221

3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Игор Станојоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Усвојување на поимот синтаксичко рамниште. Способност за разликување на доменот на формата (морфологија) и содржината (синтакса, семантика). Утврдување на функциите на формите во синтаксичките единици. Оспособување за јазична анализа на именската група како синтаксичка единица: нејзината внатрешна структура и нејзините функции во посложени структури (реченица и текст). Усвојување и користење нова терминологија.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во синтаксата како јазично рамниште. Преод од морфологија кон синтакса. Синтаксички единици. Именска група. Реченица. Сложена реченица. Синтаксички средства и синтаксички врски. Поим за именска група: дефиниции, структура, функции. Граматички категории на именската група: род, број, зависност, определеност. Синтаксичка шема на именската група. Збороред во именската група.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа		
14.	Распределба на расположивото време		45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа	
		16.3.	Домашно учење	75 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10
	17.3.	Активност и учество			10+10
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик			

21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лилјана Минова-Ѓуркова	Синтакса на македонскиот стандарден јазик	Магор	2000
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Зузана Тополињска	Граматика на именската фраза	МАНУ	1974	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Теорија на методиката на наставата по македонски јазик			
2.	Код	4FF122321			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	доц. д-р Ана Витанова-Рингачева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со истрискиот развој на воспитно-образовниот процес како и запознавање со теориските основи на предметот. Запознавање со формите на организација на наставната работа по предметот Македонски јазик како и со начините на организирање на часот. Преку вежби и симулирани часови во факултетски услови и стекнување знаења и способности за практична реализација на наставните содржини, студентите ги стекнуваат вештините за изведување на квалитетен наставен час. Цели на предметната програма исто така се: Утврдување на знаењата од теоријата на методиката на наставата по македонски јазик и наставната методологија; Аплицирање на конкретни примери во пракса преку искуства за образованието и воспитно-образовните методи во минатото и денес; - Поттикнување на студентите за проучување и истражување на новите наставни методи, форми и средства во наставата по македонски јазик во предметната и средношколската настава; Развивање на способност за правење разлика помеѓу научната и наставната методологија на истражување на воспитно-образовниот процес во основното и во средното образование.				
11.	Содржина на предметната програма: Содржината на предметот подразбира организирање на часот по предметот Македонски јазик. Методика на одделните подрачја по македонски јазик - практична примена: Фонетика. Фонологија. Морфологија. Морфосинтакса. Синтакса. Лексикологија. Лексикографија. Правопис. Историја на јазикот. Дијалектологија . Конкретно содржината опфаќа: 1. Предмет на методиката на наставата по македонски јазик; 2. Местото и улогата на наставникот по македонски јазик; 3. Методиката и другите сродни науки;				

	4. Лингвистичките основи на методиката на наставата по македонски јазик; 5. Научни наспроти наставни методи; 6. Цели и задачи на методиката на наставата по македонски јазик; 7. Методички системи; 8. Наставни методи; 9. Наставни принципи; 10. Наставни средства; 11. Наставни форми; 12. Наставната единица - часот: типови часови, структура на часот и планирање на часот					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ружа Паноска	Методика на наставата по македонски јазик.	Просветно дело, Скопје	1980
		2.	Милија Николиќ	Методика српскохрватског језика и књижевности	ЗУНУС, Београд	1988
		3.	Виолета Димова	Литературното дело и рецепиентот	Македонска реч, Скопје	2007

	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Наставни програми по македонски јазик за основно и за средно образование.	Биро за развој на образованието на РМ – МОН на РМ	
		2.	Prof. dr. sci. Stjepko Tezak	Teorija I praksa nastave hrvatskoga jezika 1	Skolska knjiga, Zagreb	1996
		3.	Атанас Николовски	Наставна интерпретација-часот по литература	Бас-трејд, Скопје	1992

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Усвојување на македонскиот јазик како втор/странски			
2.	Код	4FF122421			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	д-р Марија Гркова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Предметот Усвојување на македонскиот јазик како втор/странски им овозможува на студентите (идни наставници) да го сфатат механизмот на учењето и на усвојувањето на јазикот како странски од страна на сите оние (кандидати (за учење на јазикот) како од странство, така и од земјава) на кои овој јазик не им е мајчин. Една од водечките функции на наставата по Македонски јазик како странски е да ја претставува културата на нашата држава пошироко во светот. Според тоа, студентите следејќи ја наставата по предметот Усвојување на македонскиот јазик како втор/странски развиваат компетенции кои им се неопходни за реализирање настава по Македонски јазик како странски во функција на предавачи и се подготвени како наједноставно да го пренесат знаењето за македонскиот јазик на кандидатите кои го усвојуваат.				
11.	Содржина на предметната програма: Создавање на стратегија за групата или лицето што ќе го изучува македонскиот јазик како странски; Критериуми за проценка на нивото на знаењата; Материјали за подучување; Учебниците по македонски јазик како странски; Изучување на лексичкиот фонд на нивото А; Текстови за читање и превод на нивото А; Изучување на граматиката на нивото А; Што сè треба да се научи на нивото А?; Кои се најтешките делови од системот на македонскиот јазик?; Видови вежби за усвојување на глаголскиот систем; Преглед на глаголските времиња и видови вежби за нивно усвојување; Усвојување на граматичката евиденцијалност (прекажаноста); Избор на дополнителни текстови за читање, слушање и превод; Часови по конверзација; Избор на стимулативни текстови; Активност на студентите: дискусија и есеи.				

12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, интерактивен метод, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Доц. д-р Игор Станојоски	Усвојување на македонскиот јазик како странски - практикум-	Универзитет „Гоце Делчев“	2018
		2.	Доц. д-р Игор Станојоски	Усвојување на македонскиот јазик како странски - скрипта-	Универзитет „Гоце Делчев“	2015

		3.	Оформување на стручната терминологија проф. д-р Искра Пановска-Димкова Превод ВЕСНА САВИЌ-ГРОЗДАНОВА	Заедничка европска референтна рамка за јазици: учење, настава и оценување	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје Филолошки факултет „Блаже Конески“	2009
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Српска книжевност			
2.	Код	4FF122521			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења од областа на новата и современата српска книжевност и да се оспособат за примена на теоретските сознанија врз конкретен материјал: 1. Способност за препознавање и разликување на текстовите од епохата на просветителството, рускословенскиот период, потоа карактеристиките на српскиот преромантизам, романтизмот, романтизмот на младинскиот период, реализмот, т.н. психолошки реализам и модерната. 2. Способност за интерпретација на спецификите на српската литература од 19-от и почетокот на 20-от век врз конкретните текстови-поезија, кратка проза, роман и драма.				
11.	Содржина на предметната програма: Почетоците на српската национална литература – од средновековието кон 19-от век -Захарије Орфелин, „Плач Србији“ -Доситеј Обрадовиќ, „Писмо до љубезниот Харалампие“ -Лукијан Мушички – преглед на поезијата со класицистички белези -Вук Караџиќ, филолошка и фолклористичка дејност -Сима Милутиновиќ Сарајлија, „Видинске песме“ -Јован Стерија Поповиќ, „Надуена црпка“ -Петар Петровиќ-Његош, „Горски венец“ -Бранко Радичевиќ, поезија („Гачки растанак“ и „Туга и попомена“) -Јован Јовановиќ-Змај, („Ѓуличи“ и „Ѓуличи увеоци“) -Ѓура Јакшиќ – поезија, избор; -Лаза Костиќ, „Santa Maria della Salute“ -Јаков Игњатовиќ -Светозар Марковиќ („Пеење и мислење“ и „Реалност во поезијата“ -Милован Глишиќ („Прва бразда“) -Лаза Лазаревиќ („Сето тоа народот ќе го позлати“) -Радое Домановиќ („Мртво море“) -Светолик Ранковиќ („Горски цар“) -Стеван Сремац („Зона Замфирова“)				

	-Бранислав Нушиќ („Сомнително лице“) -Петар Кочиќ („Јазовецот пред суд“) --Во преглед: Јован Дучиќ, Милан Ракиќ, Владислав Петковиќ Дис) - Бора Станковиќ („Свената роза“, „Жената на покојникот“, „Нечиста крв“) -Во преглед: Милош Црњански („Селидби“) -Во преглед: Исидора Секулиќ - есеи -Десанка Максимовиќ („Крвава бајка“) -Иво Андриќ („Елена жена што ја нема“)					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа			
14.	Распределба на расположивото време		45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа		
		16.3.	Домашно учење	75 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Караниколова-Чочоровска, Луси	Српска книжевност	Универзитет „Гоце Делчев“-Штип	2016
	Дополнителна литература					

	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Деретић, Јован	Кратка историја српске књижевности	Београдски издавачко – графички завод, Београд	1990
		2.	Gavrilović, A.	Znameniti Srbi XIX veka, drugo dopunjeno izdanje	Naучna KMD, Beograd	2008
		3.	Стефановић, Д.А., Станислављевић, В.	Преглед југословенске књижевности	Завод за издавање уџбенике	1962

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Психологија			
2.	Код		4FF104321			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник		проф. д-р Стеван Алексоски			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот да се стекне со основните знаења и вештини за психичките процеси и особини и методи и техники на психолошките дисциплини за примена на овој предмет во работата со деца и млади луѓе во воспитно - образовните институции.					
11.	Содржина на предметната програма: Предмет, цели, задачи на психологијата; Осети, перцепции и претстави; Сознајни психички процеси (учење, помнење, заборувања, мислење, говор); Волеви психички процеси; Емоционални психички процеси; Личност динамика и развој на личноста; Психички особини на карактерот, темпераментот,способностите; Физичката конституција на личноста и типологии на личноста; Методи и техники на психолошки истражувања; Животните циклуси (развој на личноста во онтогенезата и фактори за развој на психичките процеси и психичките особини; Теории и типологии на личноста; Проблеми во однесувањето и психички проблеми во детството и младоста.					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија,техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, симулација на воннаставни воспитно-образовни активности употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа	
		16.3.	Домашно учење		15 часа	
17.	Начин на оценување					

	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Верица Трајкова Стаменкова	Психологија	Филозофски факултет- Скопје	1995
		2.	Олга Мурѓева Шкарик	Психологија на детството и адолесценцијата	Филозофски факултет- Скопје	2005
		3.	Стеван Алексоски	Психологија со криминална психологија	Педагошки факултет - Штип	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ачкоска-Лешкоска	Вовед во психологија	Филозофски факултет- Скопје	2011
		2.	Михајло Поповски	Социјална психологија	Филозофски факултет- Скопје	2011

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Лингвостилистика		
2.	Код		4FF122621		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		III година V семестар	7. Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник		проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења од областа на лингвостилистиката, да ја осознаат врската меѓу врската на лингвистиката со граматиката, со категориите јасност на стилот, стегнатост на стилот, хармоничноста на стилот, стилистика на изразот на заедницата и изразот на единката, со дескриптивна стилистика, или стилистика на колективниот израз или изразот на заедницата, Фонетика, фонологија и фоностистика, морфологија (=морфофонологија) и морфостилистика (=морфофоностилика), семантика и семантостилистика, како и категориите на синтаксата и синтаксостилистика.
11.	Содржина на предметната програма: -Предмет на стилистиката -Стил -Граматиката и лингвостилистиката -Општа стилистика и стилистика на националните јазици -Основи на лингвистичката стилистика -Јазик и стил -Афективниот карактер на зборовите -Нормативна и лингвистичка стилистика -Стегнатост на стилот -Складност на стилот -Изразот на заедницата и изразот на единката -Јазичниот систем и јазичниот акт -Фонетика, фонологија и фоностилика -Вокални фонемски варијанти -Консонантски фонемски варијанти -Дистинктивни белези на фонемите -Природна (експресивна) и намерна (импресивна) вредност на гласовите -Фоностилистичка мотивираност на зборот -Фоностилистичка вредност на акцентот и квантитетот -Ритам -Интонација -Морфостилистика, семантика и семантостилистика -Варијанти на морфостилистиката -Синонимски варијанти -Афективна вредност на суфиксите и префиксите -Значење и изразност на зборовите -Условеност на значењето на зборовите -Одредување на значењето и засилување на изразноста на зборовите -Епитет, споредба, хипербола, литота, еуфемизам, иронија, антитеза, слика, перифраза, метафора, персонификација, алегорија, симбол -Обемот на зборовите -Лексик -Неологизми -Контаминации -Архаизми -Синтакса и синтаксостилистика -Видови реченици -Редот на зборовите во простата и во сложената реченица -Паратакса -Хипотакса -Изразност на некои зборови во реченицата -Директен и индиректен говор
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.

13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење	15 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10	
	17.3.	Активност и учество		10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература				
22.1.	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Antica Antos	Lingvostilistika	Zagreb	1997
	2.	Станојевиќ О./Аврамовиќ С	Ars rhetorica, Вештина беседништва	Службени лист, Београд	2002
	3.	Milivoje Minovic	Uvod u nauku o jeziku	Zvod za udzbenike I nastavna sredstva, Sarajevo	1985
	4.	Даниел Џурафовски&Џејмс Х.Мартин	Обработкана говор и јазик	Датапонс, Скопје	2013
22.2.	Дополнителна литература				
	Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Reardon, Kethlrrn К.	Interpersonalna komunikacija	Alineja, Zagreb	1988
	2.	Караниколова,Луси	Техники на усно и писмено изразување	ЕУРМ, Скопје	2010

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Адолесцентска книжевност		
2.	Код		4FF122721		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4
8.	Наставник		проф. д-р Јованка Денкова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта на овој наставен предмет е да се стави акцент на адолесцентската литература, да ѝ се даде заслуженото место како на литература која го одразува сензитивниот психолошки свет на младите адолесценти. Целта е да се презентира еден дел од оваа литература, преку која младите луѓе ќе бидат во можност да се изборат со многубројните дилеми и искушенија на патот кон зрелоста.				
11.	Содржина на предметната програма: Жанровско определување на адолесцентската книжевност и негово диференцирање од литературата за деца, и литературата за возрасни. Карактеристики и предизвици на адолесцентската литература. Почетоците на македонската адолесцентска литература и нејзиното место во пошироки рамки. Најчести теми во АЛ. Современи трендови и движења во АЛ, табу теми, родови стереотипи, сексуалност, семејството, смртта... Разгледување на истите теми преку најрепрезентативни примери од светската, европската и македонската литература за млади: Оливера Николова, Ристо Давчевски, Рајко Јовчевски, Славко Јаневски, Ката М. Руменова, Горјан Петревски, Томе Богдановски, Бошко Смакоски, Методи Манев, Велко Неделковски, Томе Арсовски, Милутин Ѓуричковиќ, Кристине Нестлингер, Лорен Оливер, Џуно Диаз, Винко Модерндофер и др.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење	15 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10	
	17.3.	Активност и учество		10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Марија Ралева	Адолесценција, криза, семејство	Магор, Скопје	2006
		2.	Denkova, Jovanka	<i>Impact of Death on Adolescents and its representation as featured in Macedonian Adolescent Literature.</i>	Krugovi detinjstva, 10 (1-2). pp. 113-122.	2017
		3.	Denkova, Jovanka	<i>Loneliness as a key element in adolescence</i>	Hikmet, Journal of Scientific Reasearch, 14 (27). pp. 38-49. ISSN 1857-5935	2016
		4.	Denkova, Jovanka	<i>Ерос и Танатос во романите „Марта“ и „Другата Марта“ од Горјан Петревски.</i>	Detinjstvo, 45 (3). pp. 39-47. ISSN 0350-5286	2019
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Campbell, Joseph	The hero with a thousand faces	London: Fontana Press	1993
		2.	Owen, M.	Developing a Love of Reading: Why Young Adult Literature is Important,	Orana	2003
		3.	Cart, M.	The Value of Young Adult Literature	Children’s literature Review	2008

Прилог бр. 3	Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет	Културологија во книжевноста
2.	Код	4FF122821
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност
5.	Степен	Прв циклус

6.	Академска година/семестар	III година V семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	доц. д-р Ана Витанова-Рингачева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се стекнат знаења од повеќе хуманистички и општествени дисциплини од аспект на културата, како и знаења и разбирање на современите теории од областа на културолошките студии. Да се дефинираат и објаснат поимите култура и културологија, различните сфаќања за културата, а во најголем дел поврзаноста на културата со книжевноста, односно односот култура – книжевност. Јазични идентитети во книжевноста, етнички идентитети во книжевноста, национални идентитети во книжевноста, полови идентитети во книжевноста, родови идентитети во книжевноста, текстовни идентитети.				
11.	Содржина на предметната програма: Преод од модерна во постмодерна ера. Критика на просветителството. Замена на терминот постмодерна со глобализација. Критика на масовната култура: десна и лева критика. Центарот за културолошки студии во Бирмингем. Рејмонд Влијамс, Ричард Хогарт и Едвард П. Томсон. Културолошките студии како академска дисциплина. Дефинирање на културата. Политичкото во културолошките студии. Кружниот тек на културата: Џонсовиот модел. Стјуард Хол и кодирањето и декодирањето. Од историјата на културолошките студии: Културализам (културологија). Марксизам. Постмарксизам: артикулација и Луис Алтисер, хегемонија и Антонио Грамши. Јазички пресврт: условеноста на значењето од јазикот, јазикот како пресуден фактор за производство на вредности, значења и знаења. Роланд Барт. Отпор низ теорија: класниот, половиот и расниот идентитет на културата. Постструктурализам – глобализациско-постесенцијалистичка фаза на културолошките студии. Деконструкција и Жак Дерида, Мишел Фуко: моќ/знаење, производство на знаење, тело, Жан Бодријар: хиперреалност и симулација. Одлики на теоретскиот обрт кон популарното. Популарна култура. Критика на канонот. Вилијамс и дефинирање на одликите на популарното; Стратегии на отпорот и поимите елитна, популарна, народна, масовна и медиумска култура. Поткултури: Дик Хебдич. Славенички модел: Стратегии и тактики на секојдневниот живот: Мишел де Сарто и Пронаоѓање на секојдневното, Џон Фиск и семиотичкиот отпор, Пол Вилис и приземната естетика. Проблемите на вреднувањето. Проширување на интересите на културолошките студии: Култури во движење. Феминзам, постколонијална теорија, култура и нација, културна политика, превенција и презервација на културното наследство, културата како место (хибридност, миграција и дијаспора, гранични култури, патувачки култури), културата и идентитетот, културата и глобализацијата. Рефлексија на проблематиката на културните идентитети во книжевноста – примери од светската и од македонската книжевност: романите „Свила“ и „Пијанистот“ од Алесандро Барико; романот „Мостот на реката Квај“ од Пјер Бул; романот „Александар и смртта“ од Слободан Мицковиќ; романот „Бабаџан“ од Живко Чинго; романот „Бајазит и Оливера“ од Драги Михајловски; романот „Гаргара“ од Игор Станојоски.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење	15 часа	
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови			20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10		
	17.3.	Активност и учество			10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)		
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Duda Dean	Kulturalni studii , ishodista I problemi	Izdavacki centar Rijeka	2007	
		2.	Peter Brooker	A Glossary of Cultural Theory	Arnold, London	2003	
		3.	John Hartley	A Short History of Cultural Studies	SAGE Publications London New Delhi	2003	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Z.Sardar & B.Van	Introducing Cultural Studies	Loon, UK, USA	1999	
		2.	Венко Андоновски	Обдукција/абдукција на теоријата	Галикул, Скопје	2011	
		3.	Јан Арт Шолте	Глобализација	Академски печат, Скопје	2008	
		4.	Vladimir Biti	Pojmovnik suvremene književne teorije	Matica hrvatska, Zagreb	1997	
		5.	Клифорд Гирц	Толкување на културите	Магор, Скопје	2007	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Синтакса на CMJ 2		
2.	Код		4FF122921		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6

8.	Наставник		проф. д-р Игор Станојоски		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Теоретска основа за реченица и сложена реченица. Познавање на модалната и граматичката структура на реченицата како и практична примена во пишуваниот и говорениот јазик. Оспособеност за создавање сложени реченици од различен структурен тип, како и практично да се применуваат начините на поврзување во врзан текст.				
11.	Содржина на предметната програма: Поим за реченицата како синтаксичка единица. Модална и граматичка структура на реченицата. Видови реченици според модалната функција. Реченични членови (подмет, прирок, предмет, прилошка определба, атрибут, апозиција). Сложена реченица. Паратакса и хипотакса: синдетон и асиндетон. Класификација на сложените реченици. Независносложени реченици. Зависносложени реченици.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10	
	17.3.	Активност и учество		10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Лилјана Минова-Ѓуркова	Синтакса на македонскиот стандарден јазик	Магор	2000

	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 4	Табернакул	2008
		2.	Зузана Тополињска	Граматика на именската фраза	МАНУ	1974

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет			Историја на македонскиот јазик			
2.	Код			4FF123021			
3.	Студиска програма			Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен			Прв циклус			
6.	Академска година/семестар			III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник			д-р Марија Гркова			
9.	Предуслови за запишување на предметот			Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со писмениот развој на македонскиот јазик од старословенскиот период до 20 век.						
11.	Содржина на предметната програма: Јазикот на словенската писменост до 16 век. Народниот јазик во практичната писмена употреба во времето од 16 до 19 век. Затврдувањето на народниот јазик во црковната литература до почетокот на 19 век. Текстови на народен јазик пишувани со грчка азбука. Македонското јазично прашање во 19 век. Погледите на Крсте Петков Мисирков. Развојот на македонскиот литературен јазик по Првата светска војна. Македонскиот литературен јазик во годините на НОБ. Конечното разрешување на македонското јазично прашање. Народната основа на македонскиот литературен јазик. Речникот на македонскиот литературен јазик.						
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.						
13.	Вкупен расположив фонд на време			6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време			30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности		15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа	
			15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)		30 часа	
16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи		30 часа	
			16.2.	Самостојни задачи		30 часа	
			16.3.	Домашно учење		60 часа	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови				20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)				10	
	17.3.	Активност и учество				10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		

		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески Блаже	Историја на македонскиот јазик	Просветно дело	1996
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески Блаже (редакција Љ. Спасов)	Историска фонологија на македонскиот јазик	Скопје : Култура	2001
		2.	Конески Блаже	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Теорија на методиката на наставата по книжевност			
2.	Код		4FF123121			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник		проф.д-р Виолета Димова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со теориските основи на методиката на наставата по книжевност како интердисциплинарна, синтетичка наука, оспособување на студентите за примена на современа наставна методологија; Утврдување на знаењата за наставната методологија и од теоријата на методиката на наставата по книжевност; Аплицирање на конкретни примери во пракса преку искуства за образованието и воспитно-образовните методи во минатото и денес; Поттикнување на студентите за проучување и истражување на новите наставни методи, форми и средства во наставата по предметот Македонски јазик и книжевност во предметната и средношколската настава; Развивање на способноста за правење разлика помеѓу научната и наставната методологија на истражување на литературниот воспитно-образовниот процес во основното и во средното образование.					
11.	Содржина на предметната програма:					

	Содржината на предметот подразбира организирање на часот по предметот Македонски јазик и литература во делот од програмата каде се изучува книжевноста. Предмет на методиката на наставата по книжевност содржи: - Местото и улогата на наставникот по книжевност; - Методиката и другите сродни науки; - Литературно- теориските основи на методиката на наставата по книжевност; - Научни наспроти наставни методи; - Цели и задачи на методиката на наставата по книжевност; - Методички системи; - Наставни методи; - Наставни принципи; - Наставни средства; - Наставни форми; - Типови на часови по книжевност;				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10	
	17.3.	Активност и учество		10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Ружа Паноска	Методика на наставата по македонски јазик.	Просветно дело, Скопје	1980

		2.	Милија Николиќ	Методика српскохрватског језика и књижевности	ЗУНУС, Београд	1988
		3.	Виолета Димова	Литературното дело и рецепиентот	Македонска реч, Скопје	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Наставни програми по македонски јазик за основно и за средно образование.	Биро за развој на образованието на РМ – МОН на РМ	
		2.	N. Pastuović,	Edukologija – integrativna znanost o sustavu cjeloživotnog obrazovanja i odgoja	Institut za društvena istraživanja u Zagrebu i Učiteljski fakultet u Zagrebu, Zagreb,	1996
		3.	Атанас Николовски	Наставна интерпретација-часот по литература	Бас-трејд, Скопје	1992

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Европска култура и цивилизација			
2.	Код	4FF123221			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Јованка Денкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се здобијат со знаења за основните теми поврзани со разни цивилизациски и културни основи на европската цивилизација.				
11.	Содржина на предметната програма: Култура и цивилизација. Прапочетоци на човекот на европско тло. Антика. Раѓање на античките култури на европска почва. Старогрчка митологија. Римска митологија. Литературата на античките народи. Антички театар. Мотивите од античката уметност во современото творештво. Корените на научната мисла во Антиката. Античка архитектура. Животот и обичаите на луѓето во Антиката. Појавата и ширењето на христијанството. Појавата и ширењето на исламот. Животот и обичаите на луѓето во Средниот век, средновековна уметност (архитектура, литература, сликарство, вајарство, музика). во времето на просветителството и рационализмот. Литературата во периодот на Рационализмот и Просветителството. Современата европска литература, архитектура, музика, ликовна, филмска и сценска уметност.				

12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Драган Ташковски	Вистината за религијата	Скопје, народна задруга	1958
		2.	Витомир Митевски	Античка епика: Хелада и Рим	Матица македонска, Скопје	2001
		3.	Петар Лисичар	Историја на античките Грци	Скопје, Универзитет	1961
	4.	Мирча Елијаде	Аспекти на митот	Скопје, Култура	1992	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Слободанка Марковска и Сузана Симоновска	Антропологија - зборник текстови	Скопје, Догер	1999
2.		Клифорд Гирц	Толкување на културите	Магор, Скопје	2007	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Хрватска книжевност		
2.	Код		4FF123321		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења од областа на новата и современата хрватска книжевност и да се оспособат за примена на теоретските сознанија врз конкретен материјал: Способност за препознавање и разликување на текстовите од епохата на илиризмот, карактеристиките на хрватскиот реализам и модерна (особено симболизмот); Способност за интерпретација на спецификите на хрватската литература од 19-от и почетокот на 20-от век врз конкретните текстови-поезија, кратка проза, роман и драма.				
11.	Содржина на предметната програма: Хрватска народна преродба (Илиризам): -Људевит Гај, „Хорватов слога изјединење“ -Станко Враз, „Ѓулабии“ - Петар Прерадовиќ, „Путник“ - Димитрија Деметар, трагедијата „Теута“ - Иван Мажураниќ „Смртта на Смаил-ага Ченгиќ“ Реализам: -Аугуст Шеноа, романот „Златаревото злато“ -Анте Ковачиќ, романот „Во регистратурата“ - Евгениј Кумичиќ, романот „Госпоѓа Сабина“ - Ксавер Шандор Ѓалски „Под старите кровови“ - Јосип Козарац, раскажувачка проза („Тена“, „Мира Кодолиќева“) - Вјенцислав Новак, романот „Последните Стипанчиќевци“ - Силвие Страхимир Кранчевиќ – Поезија - Модерна - Антун Густав Матош, поезија и раскази				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	

				16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови				20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)				10	
	17.3.	Активност и учество				10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Караниколова-Чочоровска, Луци	Хрватска книжевност	Универзитет „Гоце Делчев“-Штип	2015	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Živaničević, Milorad-Frangeš Ivo	Povijest Hrvatske književnosti, Ilirizam, Realizam, Knj.4	Matica Hrvatska, Zagreb	1975	
		2.	Frangeš, Ivo	Povijest hrvatske književnosti	Matica Hrvatska, Zagreb	1978	
		3.	Šicel, Miroslav	Povijest hrvatske književnosti, Knj. 5	Matica Hrvatska, Zagreb	1978	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Практична настава			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	2
8.	Наставник	Ментор за практична настава од листата на ментори утврдени со Одлука од ННС			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):				

	Стекнување на практични знаења од областа на студиската програма преку директна вклученост на студентите со нивна практична работа во различни јавни и приватни субјекти со дејност од областа на студиската програма.		
11.	Содржина на предметната програма: Студентите изведуваат практична работа што опфаќа нивна задолжителна ангажираност од 30 дена во текот на семестарот со најмалку 1, а најмногу 8 часа на ден. Практичната настава се изведува во капацитетите на единиците на Универзитет „Гоце Делчев” во Штип, каде студентите активно учествуваат во апликативната работа во доменот на студиската програма. Студентите изведуваат практична работа и во јавни и приватни субјекти од областа на студиската програма по претходно склучен договор. Во текот на практичната работа студентите добиваат одредени конкретни работни задачи и истите ги извршуваат под менторство и постојана контрола од менторите на практичната настава и/или одговорните лица кои се и екстерни ментори од надворешните субјекти и на тој начин стекнуваат практични знаења и вештини за што имаат теоретска основа. Во текот на реализацијата на практичната настава студентот е должен да води дневник за секојдневните активности, во кој добива потпис за реализираната дневна активност од интерниот ментор од единицата, како и од екстерниот ментор од надворешните субјекти, во кои ја изведувал праксата.		
12.	Методи на учење: практична работа; консултации со менторите за пракса; водење дневник за практична работа; изработка на самостојна презентација од извршената пракса. Практичната настава која се реализира од областа на студиската програма е усогласена со: - Правилник за начинот и условите за организирање на практичната настава за студентите (Службен весник на Република Македонија бр.71/09 и 120/10), и - Правилник за начинот и условите за организирање на практична настава за студентите на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип (Универзитетски гласник Број 42, септември 2019).		
13.	Вкупен расположив фонд на време	2 ЕКТС x 30 часа = 60 часови	
14.	Распределба на расположивото време	0+0+0+30+30 = 60 часови (0+0+2)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава /
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа /
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи /
		16.2.	Самостојни задачи 30 часови
		16.3.	Домашно учење 30 часови
17.	Начин на оценување		
	17.1.	Тестови	/
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)	/
	17.3.	Активност и учество	/
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	/	/
		/	/
19.	Услов за потпис и за стекнување 2 ЕКТС	Услов за добивање потпис и за стекнување на 2 ЕКТС е реализација на практичната настава предвидена во студиската програма, предаден дневник со евиденција за секојдневните активности, потпишан од интерен ментор (од факултетот) и екстерен ментор (од институцијата каде студентот ја изведувал практичната настава).	
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација	
22.	Литература		
	22.1.	Задолжителна литература	

		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет			Педагогија		
2.	Код			4FF105221		
3.	Студиска програма			Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4
8.	Наставник			д-р Лидија Камчева Панова		
9.	Предуслови за запишување на предметот			Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се стекнат научни знаења за развојот на педагогијата, местото и улогата на педагогијата во општествените науки; да се запознаат со педагошката наука, нејзините задачи, основните базични поими и категории; да се стекнат со научни сознанија за воспитанието, неговото поимно определување, суштината, карактерот, целта на воспитанието; да се стекнат со сознанија на воспитно – образовниот процес, неговите карактеристики, неговата структура; да се оспособат за активно учество во планирањето на воспитно – образовниот процес во училиштето.					
11.	Содржина на предметната програма: Местото на педагогијата во системот на општествени науки; Педагогијата како наука за воспитанието; Теоретски развој на педагогијата; Предмет и задачи на педагогијата; Суштина и основни карактеристики на воспитанието; Основни педагошки поими; Цел на воспитанието; Воспитаник – воспитувач (односи); Воспитно – образовен систем (поим, суштина, задачи, законитости); Структура на воспитно – образовниот систем во РСМ; План и програма; Развојно планирање; Годишна програма за работа на училиштата во РСМ; Самоевалуација; Контрола (интегрална евалуација); Учеството на наставниците во развојното планирање, Годишната програма; Односи училиште – родители – локална заедница.					
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)			30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)			15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			30 часа
		16.2.	Самостојни задачи			30 часа
		16.3.	Домашно учење			15 часа
17.	Начин на оценување					

	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода			6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Баракоска, Анета,	Општа педагогија	Филозофски факултет - Скопје	2013
		2.	Suzić, Nenad	Pedagogija za XXI vijek	TT-Centar	2005
		3.	Петрова Ѓорѓева, Емилија	Одбрани теми од педагогија	УГД- Штип	2013
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Работна група	Прирачник за интегрална евалуација на училиштата	Државен просветен инспекторат на РСМ	2016
		2.	МОН	Закон за основно образование	Собрание на РСМ	2019
		3.	МОН	Закон за наставници и стручни соработници	Собрание на РСМ	2019
		4.	Работна група	Стратегија за образованието за 2018 – 2025 и Акциски план	МОН, ЕУ	2018

		5	Основни училишта - Штип	Равојна програма Годишна програма	Самото училиште	тековна
--	--	---	-------------------------	--------------------------------------	-----------------	---------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет			Реторика			
2.	Код			4FF123421			
3.	Студиска програма			Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен			Прв циклус			
6.	Академска година/семестар			III година VI семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник			проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот			Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите ги прошируваат и продлабочуваат своите знаења од областа на историјата, теоријата и практиката на општата и современата реторика и комуникологијата. Тоа денеска е од особено значење, зашто знаењата ќе му послужат на студентот за која било деловна област.						
11.	Содржина на предметната програма: Поим, видови и значење на реториката; Реториката-вештина, уметност или наука? Демостен и Цицерон-античка грчка и римска реторика; Средновековна реторика; Беседничката теорија на Американецот Карнеги; Модерната реторика; Општа реторика-три категории: говорник, аудиториум и говор; Цели на беседата-судски, епидеиктички и политички говор; Импровизиран говор; Стил на беседата; „Пречки во говорот“; За техниките на интерперсоналното комуницирање; Интерперсонална комуникациска компетенција; Општествени вештини-когнитивни и бихевиористички; Техники на конверзација; Техники на убедување (=персуазија); Техники на слушање; Техники на поставување прашања; Техники на невербална комуникација.						
12.	Методи на учење: интерактивен, реферати, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.						
13.	Вкупен расположив фонд на време			4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време			30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава (15 недели x 2 часа = 30 часа)			30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 1 часа = 15 часа)			15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи			30 часа	
		16.3.	Домашно учење			15 часа	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови				20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)				10	
	17.3.	Активност и учество				10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Аристотел	Реторика	Македонска книга, Скопје	2002
		2.	Обрад Станојевиќ и Сима Аврамовиќ	Ars Retorica, Вештина беседништва	Sluzbeni list SRJ, Beograd	2002
		3.	Јуриј В. Рождественски	Принципите на современата реторика	Македонска реч, Скопје	2006
		4.	Луси Караниколова	Техники на усно и писмено изразување	Европски универзитет-Република Македонија, Скопје	2010
		5.	Луси Караниколова-Чочоровска	Реторика (авторизирани предавања)	необјавени	/
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Zorica Tomic	Komunikologija Cigoja Beograd 2003	Cigoja Beograd	2003
		2.	Tijana Mandic	Komunikologija-psihologija komunikacije	Clio, Beograd	2003

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Современа македонска книжевност 1
2.	Код	4FF123721
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност

5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Ранко Младеноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат познавања од областа на македонската современа книжевност во првата половина на 20 век, и тоа од поезијата, прозата и драмата. 1. Оспособување за познавање на културно-општествените прилики во кои се развива македонската современа книжевност во првата половина на 20 век. 2. Развивање вештини за синтетичко-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови од македонската современа поезија, македонската современа проза и од македонската современа драма од првата половина на 20 век. 3. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на веќе усвоената книжевно-теориска терминологија со што се развива и се поттикнува вештината за изучување и проследување на македонската современа поезија, македонската современа проза македонската современа драма во контекст на јужнословенските, но и на балканските литератури.				
11.	Содржина на предметната програма: Преодот од 19 во 20 век во македонската книжевност – континуитет. Општествените прилики во Македонија на преминот од 19 во 20 век – општ преглед. Реализмот како доминантна стилска формација во македонската книжевност од првата половина на 20 век. Идеите на Крсте Петков Мисирков за македонизмот. Војдан Чернодрински – драми. Марко Цепенков: Црне војвода – драма. Никола Киров Мајски: Илинден – драма. Македонската битова драма: Антон Панов, Васил Иљоски, Ристо Крле. Македонската книжевност во првата половина на 20 век на други јазици. Поезијата на Кочо Рацин. Македонскиот литературен кружок. Поезијата на Никола Јонков Валцаров. Поезијата на Коле Неделковски. Поезијата на Венко Марковски. Нови тенденции во македонската литература од првата половина на 20 век: Експресионизмот на Кочо Рацин. Македонската литература во НОБ. Кодификација на македонскиот стандарден јазик. Почетоците на македонската литература на македонски стандарден јазик во годините по Втората светска војна.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа		
14.	Распределба на расположивото време		45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа	
		16.3.	Домашно учење	75 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10
	17.3.	Активност и учество			10+10
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миодраг Друговац	Историја на македонската книжевност XX век	Мисла, Скопје	1990
		2.	Весна Мојсова–Чепишевска	Рацин и експресионизмот	Менора, Скопје	2000
		3.	Георги Сталев	Историја на македонската книжевност, II дел	Институт за македонска литература, Скопје	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Александар Алексиев	Низ литературното минато и сегашноста	Култура, Скопје	1984
2.		Венко Андоновски	Дешифрирања	Штрк, Скопје	2000	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Словенечка книжевност		
2.	Код		4FF123821		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења од областа на новата и современата словенечка книжевност и да се оспособат за примена на теоретските сознанија врз конкретен материјал: 1. Способност за препознавање и разликување на текстовите од епохата на протестантизмот, просветителството, потоа карактеристиките на словенечкиот романтизмот, реализмот и модерната. 2. Способност за интерпретација на спецификите на словенечката литература од 19-от и почетокот на 20-от век врз конкретните текстови-поезија, кратка проза, роман и драма.				
11.	Содржина на предметната програма: Векови на записки (векови на литературна традиција, 6-16 век) -Протестантски период -Примож Трубар -Реформација и контрареформација. Просветителство (преродба), рационализам и класицизам. Марко Похли. -Граматицата на Марко Похлин				

	-Кружокот на Марко Похлин -Кружоокот на Јанзенистите -Кружокот на Жига Цојс - Антун Томаж Линхарт -Валентин Водник -Романтизам -Староромантичари -Младоромантичари -Јернеј Копитар и првата научна граматика -Абецедната војна -Матија Чоп -Франце Прешерн („Сонетен венец“) -Илиризмот кај Словенците и Станко Враз -Премин од романтизам кон реализам (1848-1881) -Фран Левстик („Мартин Крпан“) -Јанез Трдина -Јосип Јурчич -Реализмот во словенечката книжевност -Иван Тавчар -Антон Ашкерц -Јанко Керсник -Словенечката Модерна (Иван Цанкар, Јосип Мурн Александров, Драготин Кете, Отон Жупанчич) -Иван Цанкар, романот „На			
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		8 ЕКТС x 30 часа = 240 часа	
14.	Распределба на расположивото време		45+30+30+60+75 = 240 часа (3+2+2)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа (15 недели x 8 часа = 120 часа)	30 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа
		16.3.	Домашно учење	75 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)	10	
	17.3.	Активност и учество	10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		

21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Самоевалуација и евалуација од студенти		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Anton Slodnjak	Istorija slovenacke knjizevnost, Beograd	Nolit	1982
		2.	Joze Pogacnik I Fran Zadavec	Istorija slovenacke knjizevnosti, Beograd	BIGZ	1983
		3.	Јосип Видмар	Одбрани есеи, Скопје	Култура	1976
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Joze Pogacnik	Norme I forme, Zagreb	Skolska knjiga	1981
2.		Б. Патернау, А.Спасов	Антологија на словенечката поезија, Скопје	Култура	1972	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Практика во наставата по македонски јазик		
2.	Код		4FF123521		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		проф. д-р Виолета Димова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со проблематиката од областа на наставата по предметот Македонски јазик во основното и средното образование; Знаења за современите толкувања на научната поставеност на методиката наспрема педагогијата и дидактиката; Знаења за историскиот развој на наставниот предмет македонски јазик и на наставните програми и планови за овој предмет; Знаења за наставните содржини по предметот Македонски јазик; Знаења за целите и задачите на наставата по македонски јазик; Знаења за истражувањата во методиката и за нивното значење; Совладување на основните вештини и знаења за практична примена во рамки на воспитно-образовниот процес; Индивидуално изведување на настава во основните училишта преку примена на соодветни наставни методи и развивање солидни компетенции за градење на профилот на идните наставници.				
11.	Содржина на предметната програма: Методичките системи и методичките постапки, наставните принципи, наставните средства и формите на работа на наставниот час по македонски јазик и нивната примена во наставата по предметот Македонски јазик и литература. Содржината на предметот опфаќа: Наставните програми и планови; Преглед на развитокот на македонскиот јазик како наставен предмет; Наставничкиот позив; Методиката на наставата по македонски јазик како научна дисциплина; Задачи; Видови истражувања и методи на истражување во методиката; Врската на методиката со други науки; Вежби: Запознавање со проблемите на наставната практика по предметот Македонски јазик во основното и во средното образование, преку вежби и симулирани часови во факултетски, но и реални услови (во училиште) и стекнување знаења и способности за практична реализација на наставните содржини.				
12.	Методи на учење:				

	предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ружа Паноска	Методика на наставата по македонски јазик.	Просветно дело, Скопје	1980
		2.	Милија Николиќ	Методика српскохрватског језика и књижевности	ЗУНУС, Београд	1988
		3.	Виолета Димова	Литературното дело и рецепиентот	Македонска реч, Скопје	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.			Наставни програми по македонски јазик за основно и за средно образование.	Биро за развој на образованието на РМ – МОН на РМ		

	2.	Prof. dr. sci. Stjepko Tezak	Teorija I praksa nastave hrvatskoga jezika 1	Skolska knjiga, Zagreb	1996
	3.	Атанас Николовски	Наставна интерпретација-часот по литература	Бас-трејд, Скопје	1992

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Македонска ономастика и етимологија		
2.	Код		4FF123621		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		д-р Марија Гркова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат познавања за основите на ономастиката и етимологијата како лингвистички дисциплини; да се запознаат со македонската ономастика; да се воведат во правење на етимолошки истражувања. Да ја научат разликата етимологија vs народна етимологија.				
11.	Содржина на предметната програма: Ономастиката како лингвистичка дисциплина. Антропономастика (лични имиња, презимиња, прекари). Топономастика (еконими или ојконими, ороними, хидроними). Етници. Ктетици. Егзоними. Врските на ономастиката со другите лингвистички и нелингвистички дисциплини (етимологија, дијалектологија, историја на јазикот, етнологија). Етимологијата како лингвистичка дисциплина. Поим за етимон. Врската на етимологијата со другите лингвистички дисциплини (историја на јазикот, дијалектологија). Етимолошки речници. Народна етимологија.				
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа
		16.3.	Домашно учење		60 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10
	17.3.	Активност и учество			10+10
18.			до 50 бода		5 (пет) (F)

	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	51 х до 60 бода		6 (шест) (Е)		
		61 х до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	С. Бојковска, Л. Минова-Ѓуркова, Д. Пандев, Ж. Цветковски	„Општа граматика на македонскиот јазик“	Просветно дело, Скопје	2008
		2.	М. Коробар – Белчева, В. Миовска, М. Момировска	Речник на лични имиња во македонското народно творештво		
		3.	P. Skok	Etimologijski rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika, I, II, III	JAZU, Zagreb	1971, 1972, 1973
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Аргировски	Грцизмите во македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје	1998
		2.	О. Јашар- Настева	Турските лексички елементи во македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје	2001

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Наратологија			
2.	Код	4FF116321			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Ранко Младеноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со основните теориски термини од областа на теоријата на прозата, односно од семиотиката на прозата (наратологијата) неопходни за анализа на прозни текстови. Проучување на теоретските искуства од доменот наратологија и теорија на драма, преку најстарите, па сè до најновите теории на проза; Аплицирање со конкретни примери во пракса, преку дела од македонската проза (романи, раскази) и драма; Развивање на способност за препознавање на литературните категории во конкретната практика; поттикнување на креативниот потенцијал кај студентите за креативно творење на проза и драма, преку препознавање на наратолошките и драмските категории, развивање на способност за: поврзување, синтетизирање и компарирање на стекнатите познавања од овој домен на литературната наука.			
11.	Содржина на предметната програма: Проза: дефиниции. Наратологија - поим. Основни наратолошки термини. Нивоа на анализа на прозниот текст. Ниво на приказна: функции, егзистенти. Длабинска граматика на приказната: семантички нуклеус, примарна артикулација, спецификација кон површината: од актант до лик. Ниво на дискурс. Наративен глас и гледна точка. Фокализација. Наративна трансмисија: од имплицитен писател до имплицитен читател. Структурни нивоа на раскажувачкиот текст: време и простор; нарација и видови нарација; наратор и видови наратори; актант, актер, тематска ролја и лик. Модели за анализа на прозата: Владимир Јаковлевич Проп, Алжирдас Жилиен Грејмас, Ролан Барт, семиолошкиот модел на Филип Амон за книжевниот лик. Анализи на конкретни прозни текстови од македонската прозна книжевна продукција. Филозофија и психоаналитички пристап во најновите наратолошки проучувања.			
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, симулација на воннаставни воспитно-образовни активности употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10
	17.3.	Активност и учество		10+10
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти	

22.	Литература				
22.1.	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Атанас Вангелов (приредувач)	Теорија на прозата	Детска радост, Скопје	1996
	2.	Венко Андоновски	Структурата на македонскиот реалистичен роман	Детска радост, Скопје	1997
	3.	Владимир Јаковлевич Проп	Морфологија на сказната	Македонска реч, Скопје	2009
	4.	Ранко Младеноски	Наратологија	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2012
	5.	Ранко Младеноски	Практикум по наратологија	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип	2015
22.2.	Дополнителна литература				
	Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Венко Андоновски	Крката на Математичарот	Табернакул, Скопје	2013
	2.	Петре М. Андреевски	Скакулци	Наша книга, Скопје	1984
	3.	Димитар Солев	Дублер	Македонска книга, Скопје	1988

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Основи на лекторирање			
2.	Код	4FF114221			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Ранко Младеноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да ги прошират и да ги продлабочат знаењата од нормата на македонскиот стандарден јазик на сите нивоа: фонетика и фонологија, морфологија, лексикологија, семантика и синтакса, како и од областите на деривацијата и флексијата. Студентите да стекнат солидни познавања за правописните и за правоговорните норми на стандардниот јазик. Студентите да се запознаат со принципите на лекторирањето (јазичната коректура) на научниот, стручниот и уметничкиот дискурс, како и да се стекнат со соодветни вештини за практична примена на своите знаења од структурата на македонскиот стандарден јазик и од лектурата (коректурните знаци и правила) врз конкретни текстови од разни области.				
11.	Содржина на предметната програма: Фонетика и фонологија: самогласки и согласки (општи карактеристики); едначење по звучност; консонантски групи; акцент, местото на акцентот, акцентски целисти. Морфологија: граматички				

	категории кај зборовните групи (именки, придавки, заменки, глаголи); глаголи - класификација на глаголите, граматички категории кај глаголите, прости и сложени глаголски форми. Лексикологија: лексика и семантика; лексичко значење на зборовите: полисемија, синонимија, антонимија, хомонимија; лексиката на македонскиот јазик: според потеклото, според процесот на обновување, според сферата на употреба; правилно користење на лексички средства: синоними и пароними, антоними, историцизми, архаизми; фразеологија. Синтакса: видови реченици според комуникативната функција; независно-сложени реченици; сврзувачки средства во реченицата; субјективен и објективен ред на елементите во реченицата. Правопис: општи карактеристики на правописниот систем на македонскиот стандарден јазик; правопис на гласовите; правопис и правоговор на консонантските групи; употреба на големи букви; слеано и разделено пишување на зборовите; транскрипција на туѓите имиња; интерпункција; правописни знаци. Печатарска техника: видови букви, формати; техничко оформување на текст; коректура и коректурни знаци; принципи на лекторирањето. Законска регулатива: Закон за употребата на македонскиот јазик; Правилник за полагање на лекторски испит.					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронски помагала.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20	30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Култура, Македонска книга, Мисла, Наша книга, Скопје	1981

		2.	Стојка Бојковска, Лилјана Минова– Ѓуркова, Димитар Пандев, Живко Цветковски	Општа граматика на македонскиот јазик	Просветно дело, Скопје	2008
		3.	Лилјана Минова– Ѓуркова	Синтакса на македонскиот стандарден јазик	2-ри Август, Штип	2011
		4.	Редакција: Живко Цветковски, Снежана Веновска- Антевска, Симона Груевска-Маџоска, Елка Јачева-Улчар, Симон Саздов	Правопис на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“; Култура, Скопје	2017
		5.	Главен редактор Кирил Конески; Редакција: Снежана Велковска, Кирил Конески, Живко Цветковски	Толковен речник на македонскиот јазик Том I - VI	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2003/ 2014
		Дополнителна литература				
22.2.	Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Благоја Корубин	Јазикот наш денешен I-IV	Наша книга (I), Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература на СРМ (II), Студентски збор (III), Огледало (IV), Скопје	1969/ 2000	
	2.	Блаже Конески	Историја на македонскиот јазик	Култура, Македонска книга, Мисла, Наша книга, Скопје	1981	
	3.	Кирил Конески	Зборообразувањето во современиот македонски јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2003	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет		Уметничкото дело во современата култура			
2.	Код		4FF123921			
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен		Прв циклус			
6.	Академска година / семестар		IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник		проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):					

	Совладување на потребните современи дискурсивни теории за уметноста (книжевноста) во однос на глобализацијата и приспособување за примена на истите теории во практиката т.е. во анализата на конкретно уметничко (книжевно) дело.			
11.	Содржина на предметната програма: Уметничкото (книжевното) дело – структура и функција. Проблематиката на естетскиот објект како систем (Кант и Џ. Калер). Естетската функција како норма и вредност (Јан Мукаржовски) деконструктивистички критичарски приод кон знакот (Ролан Барт) реинтерпретацијата на читателот (Михаил Бахтин) книжевноста како автономна вербална структура (Нортроп Фрај) идејата на културата и уметничкото (литерарното) (Тери Иглтон), хаосмос (Жил Делез), уметноста (романот) на вечниот хаос (Џулиан Гоуг) и др. Глобализацијата: - Културната парадигма, глобална култура (Р. Робертсон, А. Ападураји, Г. Спивак, М. Лоса, Х. Баба и др.) и социјалната парадигма: Е. Гиденс и др. Глобализацијата и уметноста (Книжевноста): концептуални уметнички теориски дисциплини: постмодернизам (Ихаб Хасан, Ф. Лиотар), постколонијализам (Џ. Калер, Е. Саид, Х. Баба, Г. Спивак), светска и компаративна книжевност, превод и др., глобализацијата во литературата или литературна глобализација (Џ. Енсли, П. Џеј) Методологија на анализата на избраните дела: протонистичка теорија (Ѓеке Маринај), интеркултурална херменевтика и естетика – теорија и практика на хармонијата (М. Хајдегер, Ж. Дерида, Минг Кси).			
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, симулација на воннаставни воспитно-образовни активности употреба на електронско учење во наставата и вежбите.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа	
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	15 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10
	17.3.	Активност и учество		10+10
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти	
22.	Литература			

	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Robertson, R.	Globalization: Social Theory and Global culture	London, Sage	1992
		2.	Guptar, S	Globalization and Literatures,	Cambridge: Polity Press	2009
		3.	Appadurai, A.	Cultural Dimension of Globalization Mineapolis	University of Minesota Press	1996
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mukarovsky, J.	Knjizevne strukture, norme i vrijednosti	Zagreb, МН	1999
		2.	Борев, Ј. 2011	Енциклопедија на естетиката и на теоријата на литературата	Скопје, Македоника	2011
		3.	Арнасон, Х. Х.	Историја на модерната уметност (сликарство, скулптура, архитектура, фотографија	Скопје, Нампрес	2009

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Зборообразување во СМЈ			
2.	Код	4FF124021			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	д-р Дијана Петровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Воведување во теоријата на зборообразувањето како посебна научна дисциплина, запознавање со основните зборообразувачки модели во македонскиот јазик. 1. Познавање и разбирање на основните теоретски поими од областа на зборообразувањето. 2. Идентификација и анализа на деривираниите зборови од структурен и од семантички аспект. 3. Познавање на зборообразувачкиот систем на македонскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Теоретски пристап кон зборообразувањето. Основни поими во зборообразувањето. Основни начини на зборообразување. Зборообразување и формообразување. Поим за мотивиран збор. Зборообразувачки тип и зборообразувачка категорија. Класификација на дериватите.				

	Зборообразување на именките, на придавките, на глаголите и на прилозите (суфиксно, префиксно, префиксно-суфиксно, со сложување).					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронски помагала.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кирил Конески	Зборообразувањето во современиот македонски јазик	Култура, Скопје	2003
		2.	Славица Велева	Тенденции во зборообразувањето во македонскиот јазик	Авторско издание, Скопје	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост, Скопје	1999	

		2.	Благоја Корубин	Јазикот наш денешен, кн. 1-6	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	Од 1972 до 2003
		3.	Стојка Бојковска, Лилјана Минова-Ѓуркова, Димитар Пандев, Живко Цветковски	Општа граматика на македонскиот јазик	Просветно дело	2008

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Дијалектологија		
2.	Код		4FF124121		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		д-р Дијана Петровска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите стекнуваат познавања за основните македонски наречја и за говорите кои ги сочинуваат. Исто така, тие се стекнуваат и со познавања за начините на изведување на дијалектолошки истражувања и обработка на дијалектниот материјал. 1. Способност за препознавање и разграничување на основните дијалектни комплекси на македонскиот јазик. 2. Способност за вршење анализа во однос на специфичните карактеристики на говорите од македонскиот дијасистем. 3. Способност за пренесување на знаењето во однос на прегледот и поделбата на македонските дијалекти.				
11.	Содржина на предметната програма: Се обработуваат основните термини со кои се сретнува дијалектологијата, како на пр.: дијалект, говор, наречје и сл. Потоа се обработуваат некои прашања од историјата на македонската дијалектологија. Главниот дел се состои во прегледот на македонските дијалекти – се опишуваат основните карактеристики на говорите од западното и југоисточното наречје, како и на северните говори, а потоа се оди на преглед на сите говори кои ги сочинуваат основните наречја. Теоретски наставни единици: Дијалектологија; Поим, предмет, задачи. Методи и техники во теренското истражување. Дијалектологија на македонскиот јазик; Македонската дијалектолошка наука и нејзините претставници. Дијалектна диференцијација на македонскиот јазик; Фактори за дијалектно разграничување на македонскиот јазик. Класификација на македонските дијалекти: според Бл. Конески, според Б. Видоески. Основни дијалектни групи; Западно македонско наречје; Јазични карактеристики; Централни западномакедонски говори; Периферни западномакедонски говори. Југоисточно македонско наречје; Јазични карактеристики; Источномакедонски говори; Јужномакедонски говори. Северни македонски говори; Јазични карактеристики; Северозападни говори; Североисточни говори. Практични наставни единици: Практична примена на методите при теренските истражувачки постапки: дескриптивен метод; причински метод. Вежби за фонетската транскрипција. Вежби за преслушување на аудиоматеријал. Вежби за читање на дијалектен текст. Собирање дијалектен материјал од соодветниот говор од каде што потекнуваат студентите. Анализа на собраниот материјал. Вежби				

	за препознавање на гласовниот систем на одделен македонски говор преку преслушување на аудиоматеријал. Систематизација на дијалектен материјал според методите на теренското истражување. ИКТ-презентација на дијалектен материјал.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Божидар Видоески	Дијалектите на македонскиот јазик – Том 1	МАНУ, Скопје	1998
		2.	Божидар Видоески	Дијалектите на македонскиот јазик – Том 2	МАНУ, Скопје	1999
		3.	Марјан Марковиќ (приредувач)	Преглед на македонските дијалекти (Дијалектологија на македонскиот јазик 1)	ФФБК (второ издание)	2008
	4.	Марјан Марковиќ (приредувач)	Дијалектологија на македонскиот јазик 1	ФФБК	2001	
	Дополнителна литература					

	22.2.	Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В. Лаброска, У. Гајдова, С. Давкова-Ѓоргиева, Г. Цветановски, Д. Томовски	Вратничко-полошките говори – духовна ризница	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2012
		2.	Дијана Петровска	Тетовскиот говор – особености и лексика од областа на казанцискиот занает (според искажувањата на еден тетовски казанција)	Напредок ДООЕЛ, Тетово	2017
		3.	Дијана Петровска	Горанскиот говор во косовскиот дел – фонетско-фонолошки и морфолошки особености	Напредок ДООЕЛ, Тетово	2017

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современа македонска книжевност 2			
2.	Код	4FF124221			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Ранко Младеноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат познавања од областа на македонската современа книжевност во втората половина на 20 век и во изминатите две децении од 21 век, и тоа од современата македонска проза, современата македонска поезија и современата македонска драма. 1. Оспособување на студентите за познавање на културно-општествените прилики во кои се развива македонската современа книжевност во втората половина на 20 век и на почетокот од 21 век. 2. Развивање на вештини за синтетичко-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови од македонската современа книжевност од втората половина на 20 век и од почетокот на 21 век. 3. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на веќе усвоената книжевно-теориска терминологија со што се развива и се поттикнува вештината за изучување и проследување на македонската современа книжевност во контекст на јужнословенските, но и на балканските литератури.				
11.	Содржина на предметната програма: <i>I. Општи особености:</i> Вовед во предметот – македонската книжевност во втората половина на 20 век. Кодификација на македонскиот јазик. Создавање на македонски стандарден јазик. Почетоците на македонската литература на македонски стандарден јазик: поетски збирки, раскази, првиот македонски роман, драмски текстови. Реализам / социјалистички реализам (соц-реализам).				

	Книжевна полемика реалисти – модернисти. Модернизам. Македонскиот книжевен постмодернизам. Постколонијалната книжевност во македонскиот книжевен ареал. Македонската книжевна критика во втората половина на 20 век. II. Автори и дела: Ацо Шопов – поезија. Славко Јаневски – поезија, романи. Стале Попов – романи. Блаже Конески – поезија, проза. Гане Тодоровски – поезија. Радован Павловски – поезија. Петре М. Андреевски – поезија, раскази, романи. Живко Чинго – раскази, романи. Ташко Георгиевски – романи. Димитар Солев – раскази, романи. Коле Чашуле – драми. Горан Стефановски – драми. Слободан Мицковиќ – романи. Драги Михајловски – раскази, романи. Венко Андоновски – раскази, романи, драми. Млади македонски книжевни автори: Перица Сарџоски, Славчо Ковилоски, Елена Пренцова. Интерпретација и стилска анализа на конкретните поетски, прозни и драмски текстови од современата македонска книжевност во втората половина на 20 век и од почетокот на 21 век.					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миодраг Друговац	Историја на македонската книжевност XX век	Мисла, Скопје	1990
		2.	Венко Андоновски	Структурата на македонскиот реалистичен роман	Детска радост, Скопје	1997

		3.	Христо Георгиевски	Македонскиот роман 1952-2000	Матица македонска, Скопје	2002
		4.	Вецко Домазетовски	Структуралните специфичности на современиот македонски роман 1952 – 1980	Македонска книга, Скопје	1988
		5.	Данило Коцевски	Поетиката на постмодернизмот	Култура, Скопје	1989
		6.	Венко Андоновски	Достоевски и Мекдоналдс	Три, Скопје	2019
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Јасна Котеска	Постмодернистички литературни студии	Македонска книга, Скопје	2002
		2.	Катица Кулавакова (приредувач)	Димитар Митрев: Живо дело	„Гурѓа“, Скопје	2004
		3.	Димитар Солев	Quo vadis scriptor	Наша книга, Скопје	1988

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Практика во наставата по книжевност			
2.	Код	4FF124321			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	доц. д-р Ана Витанова Рингачева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Утврдување на теориските основи на методиката на наставата по книжевност како интердисциплинарна, синтетичка наука, оспособување на студентите за примена на современа наставна методологија. Подготовка на учениците за практична примена на теоретските знаења во функција на реализација на наставниот час. Совладување на основните вештини и знаења за практична примена во рамки на воспитно-образовниот процес. Индивидуално изведување на настава во средните училишта преку примена на соодветни наставни методи и развивање солидни компетенции за градење на профилот на идните наставници.				
11.	Содржина на предметната програма: Методичките системи и методичките постапки, наставните принципи, наставните средства и формите на работа на наставниот час по литература и нивната примена во наставата по предметот Македонски јазик и литература. Соодветниот практичен пристап кон методиката на наставата по книжевност подразбира: -пристап кон книжевниот текст воопшто; -интерпретација на лирски, епски и драмски текстови; - методички основи за интерпретација на наставни единици од областа на теорија и историја на книжевноста, како и од областа на книжевната критика; - часови за креативно пишување, писмено и усно изразување; - часови за говор и говорни вежби.				

12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време			6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време			30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	60 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роман Ингарден	О сазнавању књижевно уметничког дела	СКЗ Београд	1971
		2.	Виолета Димова	Литературното дело и рецепиентот	Македонска реч, Скопје	2007
		3.	Јасна Котеска	„Предизвиците на современата методика на наставата по книжевност“	Литературен збор, бр. 4-6, год. LXI, Скопје, 183-200.	2014
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.		Наставни програми по македонски јазик за основно и за средно образование.	Биро за развој на образованието на РМ – МОН на РМ	
		2.	Ферид Мухиќ	Мотивација и медитација	Македонска книга	1988
		3.	Атанас Николовски	Наставна интерпретација-часот по литература	Бас-трејд, Скопје	1992

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Методологија на научно-истражувачката работа		
2.	Код		4FF124421		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник		проф. д-р Виолета Димова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за разбирање на важноста на научните и техничките работи за развој на Македонија и ангажирање во меѓународна средина. Целта на овој курс е да се запознаат студентите со методите и технологија за истражување и професионална работа, како и важноста на објавување на резултатите од нивните истражувања. Како важен предуслов за успешна научна работа е пребарувањето на релевантна литература за актуелни проблеми и изработка на план за истражување и тоа каде да се објавуваат научни работи.				
11.	Содржина на предметната програма: Дефиницијата на науката и научна работа. Комуникација во науката. Парадигмата на современите средства за комуникација во науката. Истражување и научни истражувања. Класификација на научните методи. Методи на научно истражување во областа на техничките науки. Technology Research. Елементи на научна работа. Структурата на научните и техничките работи. Весник како клучен медиум во научна комуникација. Секундарни извори на информации. Соодветни бази на податоци: Chemical Abstracts, World Textile, Compendex, Science Citation Index (SCI-expanded), JCR - Journal Citation Index – вреднување. Забелешка Индекс - евалуација. Барање на релевантни бази на податоци. Комплетни текст бази на податоци - ScienceDirect, ScienceDirect, Springer, Wiley, Blackwell, и сл. Оценување на научна работа. Техничка обработка на ракописот.				
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+30+30+30+60 = 180 часа (2+2+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа

16.	Други форми на активности		16.1.	Проектни задачи	30 часа	
			16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
			16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Silobrčić, V.	Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo	Zagreb	2003
		2.	Виолета Панзова	Науката како занает	Филозофски факултет, Скопје	2003
		3.	Moris Koen i Enrest Nejdal	Uvod u logiku i naučni metod	Zavod za izdavanje udžbenika, Beograd	1982
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	K.Leider	Bibliometrijski aspekti vrednovanja, znanstevnog rada,	Zagreb	2003
		2.	Thyer, B.	Successful Publishing in Scholarly Journals,	London: Sage Publication	1994

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет	Практична настава - интердисциплинарен проект	
2.	Код		
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност	
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност	

5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	Ментор за практична настава од листата на ментори утврдени со Одлука од ННС			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување на практични знаења од областа на студиската програма преку директна вклученост на студентите со нивна практична работа во различни организации со дејност од областа на студиската програма, и реализација на интердисциплинарен проект.				
11.	Содржина на предметната програма: Студентите изведуваат практична работа што опфаќа нивна задолжителна ангажираност од 30 дена во текот на семестарот со најмалку 1, а најмногу 8 часа на ден. Практичната настава се изведува во капацитетите на единиците на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип, каде студентите активно учествуваат во практичната работа во доменот на студиската програма. Студентите изведуваат практична работа и во организациите од областа на студиската програма по претходно склучен договор. Во текот на практичната работа студентите добиваат одредени конкретни работни задачи и истите ги извршуваат под менторство и постојана контрола од менторите на практичната настава и/или одговорните лица кои се и екстерни ментори од организациите и на тој начин стекнуваат практични знаења и вештини за што имаат теоретска основа. Во текот на реализацијата на практичната настава студентот е должен да води дневник за секојдневните активности, во кој добива потпис за реализираната дневна активност од интерниот ментор од единицата на универзитетот, како и од екстерниот ментор од организацијата каде студентот ја изведува практичната настава. Воедно студентот изработува и интердисциплинарен проект.				
12.	Методи на учење: практична работа; консултации со менторите за пракса; водење дневник за практична работа; изработка на самостојна презентација од извршената пракса поврзана со изработениот интердисциплинарен проект. Практичната настава која се реализира од областа на студиската програма е усогласена со: - Правилник за начинот и условите за организирање на практичната настава за студентите (Службен весник на Република Македонија бр.71/09 и 120/10), и - Правилник за начинот и условите за организирање на практична настава за студентите на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип (Универзитетски гласник Број 42, септември 2019).				
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часови		
14.	Распределба на расположивото време		0+0+0+60+60 = 120 часови (0+0+4)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	/	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	/	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	/	
		16.2.	Самостојни задачи	60 часа	
		16.3.	Домашно учење	60 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			/
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			/
	17.3.	Активност и учество			/
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	/		/	
		/		/	
		/		/	
		/		/	

		/	/			
		/	/			
19.	Услов за потпис и за стекнување 2 ЕКТС	Услов за добивање потпис и за стекнување на 4 ЕКТС е реализација на практичната настава, изработен интердисциплинарен проект, предаден дневник со евиденција за секојдневните активности потпишан од интерен ментор (од факултетот) и од екстерниот ментор, од организацијата каде студентот ја изведувал практичната настава.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Бугарска книжевност			
2.	Код	4FF124521			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења од областа на новата и современата бугарска книжевност и да се оспособат за примена на теоретските сознанија врз конкретен материјал: 1. Способност за препознавање и разликување на текстовите од епохата на предпросветителството, просветителството, потоа карактеристиките на бугарскиот романтизмот, реализмот и поезијата на бугарските поети од почетокот на 20-от век. 2. Способност за интерпретација на спецификите на бугарската литература од 19-от и почетокот на 20-от век врз конкретните текстови-поезија, кратка проза, роман и драма.				
11.	Содржина на предметната програма: Предпросветителство: -Паисиј Хилендарски Просветителство: -Софрониј Врачански -Георги Сава Раковски Преод од просветителство кон романтизам: -Петко Рачев Славејков Романтизам:				

	-Христо Ботев -Васил Друмев -Илија Рашков Б'лсков -Добри Војников Реализам: -Љубен Каравелов -Иван Вазов Модерните книжевни тенденции при преодот од 19 во 20 век: -Пејо Јаворов -Теодор Трајанов -Димче Дебелјанов -Дора Габе -Елисавета Багарјана					
12.	Методи на учење: предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронско учење во наставата и вежбите.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит	
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10	
	17.3.	Активност и учество			10+10	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Караниколова-Чочоровска, Луци	Бугарската книжевност во XIX век	Универзитет „Гоце Делчев“-Штип	2018
		2.	Словото-Бугарска виртуелна библиотека	http://www.slovo.bg		

		3.	Специјализиран портал LiterNet	http://www.liternet.bg		
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Караниколова, Луси	Историското и наративното време во романот „Под игото“ од Иван Вазов	Зборник од Единаесетти славистички четенија, Факултет за славјански филологии, Софија, стр.322-330	2012
		2.	Караниколова, Луси	Категоријата простор во поезијата на Христо Ботев (Просторот во функција на менталитетот и идентитетот)	Книжевна академија, Скопје	2013

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Лингвогеографија		
2.	Код		4FF124621		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4
8.	Наставник		д-р Дијана Петровска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите се запознаваат со промените на јазикот како одраз на географските особености на теренот и контактот со јазиците во опкружувањето коишто се една од основните причини за создавање на посебни особености на еден јазичен систем. Се запознаваат со диференцијалните особености на македонските дијалекти. Се стекнуваат познавања за дијалектолошка обработка на материјалот. 1. Способност за препознавање на карактеристиките на македонските дијалекти на сите јазични нивоа. 2. Способност за вршење теоретско и научно истражување во однос на карактеристиките релевантни за поделбата на македонските дијалекти. 3. Способност за пренесување на знаењето во однос на повеќе теми од областа на дијалектологијата и лингвогеографијата.				
11.	Содржина на предметната програма: Диференцијални особености на македонските дијалекти. Фонетски карактеристики (вокализам и консонантизам) на македонскиот дијасистем. Акцентските системи во дијалектите на македонскиот јазик. Морфолошки специфичности на македонските дијалекти. Предмети и задачи на лингвогеографијата (дијалектен атлас, дијалектна карта).				

	Воопшто, лингвогеографијата овозможува да се утврдат спецификите на македонските дијалекти, изворот и соодветно причините за нивните јазични карактеристики, како и правците на развој на одделните јазични појави на македонската јазична територија. Со принципите на лингвистичката географија се утврдуваат ареали кои ги поврзуваат едни македонски дијалекти од останатата јазична територија, како и ареали кои ги покажуваат специфичностите на македонскиот јазик во рамките на словенското јазично семејство и во рамките на балканскиот јазичен сојуз.					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа, употреба на електронски помагала.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Божидар Видоески	Дијалектите на македонскиот јазик – Том 3	МАНУ, Скопје	1999
		2.	Група автори	Македонски дијалектен атлас, пролегомена	Институт за македонски јазик „Крсте мисирков“, Скопје	2008
		3.	Божидар Видоески	Прашалник за собирање материјал за Македонскиот дијалектен атлас	Институт за македонски јазик „Крсте мисирков“, Скопје	2000
	Дополнителна литература					

	22.2.	Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Божидар Видоески	Фонолошките бази на говорите во македонскиот јазик	МАНУ, Скопје	2000
		2.	Божидар Видоески	Текстови од дијалектите на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	2000

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Македонскиот јазик во медиумите		
2.	Код		4FF124721		
3.	Студиска програма		Македонски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност		
5.	Степен		Прв циклус		
6.	Академска година / семестар		IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4
8.	Наставник		д-р Марија Гркова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Предметот им овозможува на студентите да развијат чувство за актуелната употреба на македонскиот јазик во медиумите. Се развива активниот однос на студентите кон неправилната употреба на современиот македонски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Состојби во современиот македонски јазик. Литературниот јазик наспрема дијалектите. Скопскиот говор наспрема македонскиот стандарден јазик. Употребата на македонскиот јазик во телевизијата. Употребата на македонскиот јазик во радиото. Употребата на македонскиот јазик во весниците. Употребата на македонскиот јазик на порталите. Јазична политика. Популарност и престиж на стандардниот јазик. Македонскиот јазик во говорот на политичарите. Македонскиот јазик во политичките дебати. Т.н. „политички акцент“. Македонскиот јазик во спортските коментари. Македонскиот јазик во говорот на новинарите. Улогата на лекторот во обезбедување на правилната употреба на македонскиот стандарден јазик.				
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа		
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		15 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часа
		16.2.	Самостојни задачи		30 часа
		16.3.	Домашно учење		15 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			20+20 30 испит
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)			10
	17.3.	Активност и учество			10+10
18.			до 50 бода		5 (пет) (F)

	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација и евалуација од студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Редактори: Ж. Цветковски, С. Веновска-Антевска, С. Груевска-Маџоска, Е. Јачева-Улчар, С. Саздов	Правопис на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ -Скопје	2015
		2.	Конески К.	Правописен речник на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	1999
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. Број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.		В. Николовска	Култура на изразувањето	В. Николовска, Скопје	2012	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Психоаналитички интерпретации во фолклорот			
2.	Код	4FF124821			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип Филолошки факултет Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	IV година VIII семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	доц.д-р Ана Витанова-Рингачева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Детекција на примарните релации помеѓу уметноста и психоанализата со посебен акцент на релацијата литература-психоанализа. Творечкиот процес претставува посебен вид креативна трансформација на енергијата кој подразбира и употреба на посебни психолошки механизми. Длабинската сондажа на сказните по вертикала со помош на теориите на Фројд и Јунг треба да				

	донесе дешифрирање на симболите (според теоријата на Фројд) толкување на архетипот (според теоријата на Јунг) како духовно наследство на човештвото.					
11.	Содржина на предметната програма: Читање и аналитички пристап на сказните од аспект на психоанализата. Теоријата на Бруно Бетелхајм за сказната како канал низ кој се влегува во детската психа. Што значи терминот библиотерапија и како сказната може да се примени во терапевтски цели. Теоријата на Фројд за сексуалноста и за Едиповиот комплекс и нивните актуализации во сказната. Тезите на Фројд за еросот и танатосот, за релацијата ид-его-супер его, за инцестот, братоубиството, сестроморството, за статусот на најмалиот брат и најмалата сестра во рамки на семејството и општеството (најмалата сестра-најумна, најмалиот брат – најмен) детектирани во сказните. Теоријата на Јунг за архетипот и колективното несвесно (архетипот на сенката, анимус/анима, персоната и јаството/себството) преку ликот на мудриот страец и бабата. Прасликите како универзални симболи во владение на човекот и нивната манифестација во сказните.					
12.	Методи на учење: интерактивен, работа во групи, домашни работи, индивидуални работи, предавање, дискусија, техники на кооперативно учење, индивидуални задачи, самостојно учење, изработка на индивидуална работа.					
13.	Вкупен расположив фонд на време		4 ЕКТС x 30 часа = 120 часа			
14.	Распределба на расположивото време		30+15+30+30+15 = 120 часа (2+1+1)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа		
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа		
		16.3.	Домашно учење	15 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		20+20 30 испит		
	17.2.	Проектна задача/ проект (презентација: писмена и усна)		10		
	17.3.	Активност и учество		10+10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од сите предиспитни активности, т.е. минимум 42 бода од двата колоквиуми, семинарската работа, редовноста на предавањата и вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација и евалуација од студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нина Анастасова-Шкрињариќ	Триножникот на Цепенков и каучот на Фројд	Македонска реч	2011
		2.	Карл Густав Јунг	Човекот и неговите симболи	Зумпрес	1998

		3.	Bruno Betelhajm	Znacenje bajki	Prosveta	1979
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. Број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Јасна Котеска	Фројдовска читанка	Култура	2013
		2.	Сигмунд Фројд	Одабрана дела 1-8	Матица Српска	1984
		3.	Ерих Фром	Заборављени језик: увод у разумевање снова, бајки и митова	Завод за уџбенике и наставна средства	2003